

INHALT

Vorwort

7

Bernhard Kerber

VIEGENERS VORBILDER

9

Ilse Tjardes

VIEGENERS FRÜHWERK UND EXPRESSIONISTISCHE PHASE

29

Birgit Schulte

» . . . DEM GEWÖHNLICHEN BEGRIFFE DES REALISMUS FREMD«

Viegeners Stilleben der Neuen Sachlichkeit

45

Sabine Tenberg

» . . . MEIN GANZES SEIN DER DEUTSCHEN KUNST . . . «

Der Künstler Eberhard Viegener von den frühen dreißiger Jahren bis 1945

55

Abbildungen

GEMÄLDE UND DRUCKGRAPHIK

65

Bernhard Kerber

BIOGRAPHIE

147

Will Frieg

DER MOND ÜBER SOEST (1919)

165

Hans Franck

EBERHARD VIEGENER (1925)

169

Eberhard Viegener

REDE ANLÄSSLICH DER WEIHNACHTSAUSSTELLUNG DES WESTFÄLISCHEN KUNSTVEREINS
IN MÜNSTER (1930)

175

VERZEICHNIS DER AUSGESTELLTEN WERKE

181

AUSSTELLUNGSVERZEICHNIS

191

AUSGEWÄHLTE LITERATUR

199