

TABLE

<i>Flèche de tout bois</i> , par Jean-Michel Maulpoix.....	7
« <i>de rosée d'épices de sel</i> », par Mireille Calle-Gruber.....	23
PAR LE TEMPS QUI COURT.....	25
Poème écrit en Égypte	27
La cathédrale de Laon l'automne.....	34
Tourmente	44
Ballade du sexe féminin.....	49
La femme la neige et la mort	51
Chant de fouilles	53
La ligne de partage des sangs.....	57
Voyage sur le papier.....	59
À l'écart	62
Sérénade.....	63
L'étoile absinthe.....	65
L'enseigne de Vénus	68
Randonnée.....	69
Souvenir de Tunis	71
Ange de la baie.....	73
Appel.....	75
Requête aux peintres sculpteurs et compagnie	87
L'école d'Orphée	89
Une rose pour ma mère	95
Le bourgeonnement du désert.....	97

La ville aux trois mille trêves.....	102
Adieu au siècle.....	111
Récapitulation 2000	116
Les instruments de la génération.....	128
Portrait de l'artiste en salopette.....	134
Stèle pour le temps.....	136
En attendant le pire	139
En attendant l'accalmie.....	143
Le crépuscule sur Bagdad.....	147
L'aurore sur Bagdad.....	150
Rien ne va plus.....	153
Réclamation universelle des droits de l'homme	155
Que reste-t-il du chiffre XX ?	158
En avant pour le XXI !.....	161
Après coup	164
En avance	167
Les demi-frères	170
Le lai des sept dormants.....	173
Je dépose mon cœur à vos pieds	176
Projets d'avenir	177
Une pause pour Marie-Jo.....	180
<i>Notice biographique.....</i>	<i>183</i>
<i>Orientation bibliographique</i>	<i>185</i>