

Inhalt

Literaturwissenschaft

Chris Rauseo: <i>Kleists Revisor. Der zerbrochne Krug zwischen Friedrich II. und Adolph Menzel</i>	11
Christiane Baumann: <i>Ein Kapitel europäischer Theatergeschichte und eine politische Provokation: Die Meininger Festwoche 1886 mit Henrik Ibsen, Richard Voß und Paul Lindau</i>	25
Wojciech Kunicki: <i>Karl Weinholds Breslauer Perioden I</i>	41
Wolfgang Brylla: <i>Zum Heimat-Topos in Paul Kellers Schlesienroman Der Sohn der Hagar (1907)</i>	57
Gerda Nogal: <i>Schweigen zwischen Eltern und Kindern. Zu generativen Distanz(ierungs)merkmalen in Erzähltexten von Zoë Jenny, Alexa Hennig von Lange und Katja Oskamp</i>	75
Monika Wolting: <i>Flüchtlingsschicksal im Jugendroman Hesmats Flucht (2008) von Wolfgang Böhmer. Ein Fallbeispiel für Realistisches Schreiben über Afghanistan in der deutschsprachigen KJL</i>	89

Sprachwissenschaft

Teuta Abrashi: <i>Zu syntaktischen Eigenheiten des Merkmals Person im Deutschen</i> . .	105
Anna Dargiewicz: <i>Wo ist der Anfang, und wo ist das Ende? Zu übersetzungsrelevanten Merkmalen der deutschen Komposita</i>	119
Anna Daszkiewicz: <i>Der sekundäre Ethnolekt als eine besondere Form der Transgression</i>	135
Jarochna Dąbrowska-Burkhardt: <i>Von Hexen und Zauberinnen in den frühneuzeitlichen Grünberger Hexenverhörprotokollen (1663–1665)</i>	155
Justyna Duch-Adamczyk: <i>Routineformeln im Pressinterview mit Prominenten am Beispiel des Magazins »Der Spiegel«</i>	169
Hans W. Giessen: <i>Unterschiedliche kognitive Verarbeitungseffekte bei unterschiedlichen Textsorten</i>	185
Beata Grzeszczakowska-Pawlikowska: <i>Störungsfaktoren im Bereich der universitären Wissensvermittlung in gesprochener Sprache</i>	195
Jan Hajduk: <i>Ubi tu, ibi ego. Zum sprachlich-kulturellen Bild von Eheleuten in Grabinschriften</i>	213
Hanna Kaczmarek: <i>Similaritäts- und Kontrastrelationen in einem Lernerwörterbuch. Lemmatisierungsschwierigkeiten</i>	229

Anna Kapuścińska: <i>Zur Digitalisierung analogischer Zeichen im digitalen Zeitalter</i>	245
Atila Mészáros: <i>Refugees welcome (?) Eine kontrastive Diskursnetzwerkanalyse am Beispiel der deutschen und der slowakischen Einwanderungsdebatte</i> . .	255
Kurt Rüdinger: <i>Zur Frage des Tertium Comparationis in der Kontrastiven Sprachanalyse der hauptsächlich studierten westeuropäischen Sprachen indoeuropäischen Ursprungs – eine kritische Bestandsaufnahme und ein Vorschlag</i>	273
Witold Sadziński, Krzysztof Tomasz Witczak: <i>Das germanische Wort für 'Seehund' (*selxaz)</i>	285
Monika Schönherr: <i>Nominale Satzrealisationen im Deutschen</i>	301
Bernd Spillner: <i>Das Spiel mit Metaphern in deutschen Geburtsanzeigen</i>	317

Kulturwissenschaft

Dorota Masiakowska-Osses: <i>Das „Eintrittsbillet“ in die deutsche Gesellschaft? Die nationalsozialistische Vergangenheit aus der deutsch-türkischen Perspektive</i> .	327
--	-----

Rezensionen und Berichte

<i>Nationale Stereotype und Diskurskonfrontationen in den deutschen, polnischen und französischen Reiseberichten und anderen schriftlichen Medien der Frühen Neuzeit</i> (Zientara, Włodzimierz / Lewandowska, Liliana (Hrsg.): <i>Das Fremde erfahren. Polen–Litauen, Deutschland und Frankreich in der frühneuzeitlichen Reiseliteratur</i> . Toruń 2014, 314 S.) (Nicolas Antochewicz)	341
<i>Auf den Spuren Heinrich Laubes (1806–1884). Konferenzband markiert neue Qualität der Laube-Forschung</i> (Dziemianko, Leszek / Hałub, Marek / Weber, Matthias (Hrsg.): <i>Heinrich Laube (1806–1884). Leben und Werk Bestandsaufnahmen – Facetten – Zusammenhänge</i> (= Schlesische Grenzgänger Bd. 8) Leipziger Universitätsverlag, Leipzig 2016, 401 S.) (Christiane Baumann)	345
„Sie gehörten zu jenen, die verstummten?“ <i>Einige Reflexionen zu einem Band über die Innere Emigration</i> (Gołaszewski, Marcin / Kardach, Magdalena / Krenzlin, Leonore: <i>Zwischen Innerer Emigration und Exil. Deutschsprachige Schriftsteller 1933–1945</i> . De Gruyter Verlag, Berlin 2016, 338 S.) (Rafał Biskup) . .	350
<i>Publikation zur Translationswissenschaft</i> (Bohušová, Zuzana / Kadrić, Mira (Hrsg.): <i>Translationswissenschaft und ihre Zusammenhänge 6: Dolmetschen/Translation Studies and its Contexts 6: Interpreting</i> . Praesens Verlag, Wien 2015, 218 S.) (Miroslava Bajusová)	353
<i>Deutschsprachige Liedtexte aus der Zeitspanne 1998–2006. Eine sprachwissenschaftliche Analyse</i> (Kurzyńska, Agnieszka Marta: <i>Das deutsche Poplied als Textsorte</i> . Frankfurt am Main 2015, 178 S.) (Anna Gondek)	356
<i>Phraseologie aus kognitiver Perspektive</i> (Ruggieri, Antonella: <i>Die phraseologische Bedeutung und Wissensstrukturen. Eine kognitiv-semiotische Untersuchung deutscher und italienischer Zornphraseologismen</i> (= Schriften zur Vergleichenden Sprachwissenschaft). Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2016, 259 S.) (Marcelina Kałasznik)	360

<i>Zum Wechselverhältnis von Sprache und Emotionen</i> (Mazurkiewicz-Sokołowska, Jolanta / Sulikowska, Anna / Westphal, Werner (Hrsg.): <i>Chancen und Perspektiven einer Emotionslinguistik</i> . Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2016, 217 S.) (Marcelina Kałasznik)	364
<i>Zum Konzept der Mehrsprachlichkeit des Deutschen</i> (Ulrich, Bernd: <i>Deutsch. Eine Sprache Deutsch. Eine Sprache – Viele Sprachen</i> . Mykum Verlag, Brey 2014, 332 S.) (Janusz Pociask)	369
<i>Höflichkeit bei konfliktiven Sprachhandlungen. Sprachliches Verhalten beim Ablehnen im deutsch-arabischen Kontrast</i> (Hamdy, Omar: <i>Zur sprachlichen Höflichkeit beim Ablehnen im Deutschen und Arabischen</i> . München 2016, 338 S.) (Joanna Szczęk)	376
<i>Rezension der Anthologie</i> (Bingen, Dieter / Hałub, Marek / Weber, Matthias (Hrsg.): <i>Mein Polen – meine Polen. Zugänge und Sichtweisen</i> (= Veröffentlichungen des Deutschen Polen-Instituts Darmstadt, Bd. 34). Harrasowitz Verlag, Wiesbaden 2016, 358 S.) (Adam Wojtala)	380
Die internationale wissenschaftliche Konferenz „Anfang“ (14.–16.04.2016) zum 20. Jahrestag der Germanistik in Olsztyn im Rückblick (Marcelina Kałasznik)	384
Sprachen verbinden – Bericht über die 24. internationale GeSuS-Fachtagung, 24.–26.06.2016, Brno (Michał Smułczyński)	388