

# INHALT

## I. Einleitung:

1. Die Handschrift . . . . .	IX
2. Der Name des Rechtsbuchs . . . . .	XI
3. Feststellung der Verfasserschaft Rothes. . . . .	XII
4. Die 3 Werke Rothes „Von den guten Sitten“ . . . . .	XVII
5. Die 3 Rechtswerke Rothes . . . . .	XVIII
6. Das Eisenacher Rechtsbuch und sein Verhältnis zum Kettenbuch . . . . .	XXI
7. Die Quellen des Eisenacher Rechtsbuchs . . . . .	XXV
8. Die Entstehungszeit des Eisenacher Rechtsbuchs . . . . .	XXIX
9. Rothes Leben . . . . .	XXXI

## 10. Rothes außerjuristische Werke:

### A. Die didaktischen Werke:

a) Von des ratis czucht . . . . .	XXXIV
b) Von der forstin ratgebin . . . . .	XXXIV
c) Von der Keuschheit . . . . .	XXXV
d) Liber devotae animae . . . . .	XXXV
e) Der Ritter Spiegel . . . . .	XXXV

### B. Die historischen Werke:

a) Chronik L. . . . .	XXXVI
b) Chronik G . . . . .	XXXVII
c) Chronik Kr . . . . .	XXXVII

### C. Die epischen Werke:

a) Passion . . . . .	XXXVIII
b) Hl. Elisabeth . . . . .	XXXVIII

11. Rückblick auf die Persönlichkeit Rothes . . . . .	XXXVIII
-------------------------------------------------------	---------

12. Schrifttum über Johannes Rothe . . . . .	XL
----------------------------------------------	----

13. Quellen des Johannes Rothe außerhalb der Rechtsbücher . . . . .	XLIII
---------------------------------------------------------------------	-------

II. Text des Eisenacher Rechtsbuches und Übersetzung . . . . .	1
----------------------------------------------------------------	---

III. Sachregister . . . . .	253
-----------------------------	-----