

# *Table des matières*

---

<b>Préface</b>	<b>8</b>
<b>I - Jules Verne, écrivain et géographe : les <i>Voyages Extraordinaires</i>.</b>	<b>20</b>
<b>II - Jules Verne ou l'invention de la langue : l'art de communiquer l'extraordinaire.</b>	<b>28</b>
<b>A) - <i>Vingt mille lieues sous les mers</i> (1869-1870).</b>	<b>28</b>
<b>B) - <i>Frritt-Flacc</i> (1884).</b>	<b>36</b>
<b>III - D'Élisée Reclus à Jules Verne : aux origines de la géographie dans les <i>Voyages Extraordinaires</i>.</b>	<b>42</b>
<b>IV - Jules Verne espérantiste : la genèse de <i>Voyage d'études</i>.</b>	<b>46</b>
<b>V - <i>Voyage d'études</i> : l'extraordinaire voyage espérantiste de Jules Verne.</b>	<b>52</b>
<b>A) – Une mission parlementaire.</b>	<b>54</b>
<b>B) – Du volapük à l'espéranto.</b>	<b>68</b>
<b>C) – Une langue universelle pour une œuvre atemporelle.</b>	<b>74</b>
<b>bibliographie indicative.</b>	<b>90</b>
<b>Sites Internet.</b>	<b>92</b>

# *Enhavo*

---

<b>Antaŭparolo</b>	<b>9</b>
<b>1 – Jules Verne, verkisto kaj geografo: la <i>Eksterordinaraj Vojagoj</i>.</b>	<b>21</b>
<b>2 – Jules Verne aŭ inventado de la lingvo: la arto komuniki eksterordinarecon.</b>	<b>29</b>
<b>A) – <i>Dudek mil mejloj sub la maro</i> (1869-1870).</b>	<b>29</b>
<b>B) – <i>Frritt-Flacc</i> (1884).</b>	<b>37</b>
<b>3 – De Élisée Reclus al Jules Verne: je la originoj de l' geografi en <i>Eksterordinaraj Vojagoj</i>.</b>	<b>43</b>
<b>4 – Jules Verne esperantisto: la genezo de <i>Esplorvojaĝo</i>.</b>	<b>47</b>
<b>5 – <i>Esplorvojaĝo:</i> la eksterordinara Esperanto-vojaĝo de Jules Verne.</b>	<b>53</b>
<b>A) – Parlamenta misio.</b>	<b>55</b>
<b>B) – De Volapuko al Esperanto.</b>	<b>67</b>
<b>C) – Universala lingvo por ekstertempa verko.</b>	<b>75</b>