

# INHALT

EINLEITUNG	9
DIE STADT DÜSSELDORF	13
Einleitung (Benedikt Mauer)	13
Wappen (Benedikt Mauer)	14
Schlacht von Worringen (Benedikt Mauer)	16
Landeshauptstadt (Benedikt Mauer)	19
Köbes (Jens Prüss)	22
Altbier ... (Benedikt Mauer)	24
... und andere Düsseldorfer Spezialitäten (Enno Stahl)	26
STADTTOPOGRAPHISCHES	31
Einleitung (Benedikt Mauer)	31
Die Düssel (Benedikt Mauer)	32
Königsallee (Benedikt Mauer)	33
Altstadt (Benedikt Mauer)	37
Burgplatz, Marktplatz, Bolker Straße – Zentralorte der Düsseldorfer Altstadt (Benedikt Mauer)	40
Ehrenhofensemble (Benedikt Mauer)	42
EINE STADT AM WASSER – DÜSSELDORF UND DER RHEIN	47
Einleitung (Clemens von Looz-Corswarem)	47
Der Rhein als Strom und Verkehrsweg (Clemens von Looz-Corswarem)	49
Düsseldorf und die Schifffahrt (Clemens von Looz-Corswarem)	51
Die Düsseldorfer Rheinbrücken (Clemens von Looz-Corswarem)	54
Das Düsseldorfer Rheinufer (Clemens von Looz-Corswarem)	59
Düsseldorfer Häfen (Clemens von Looz-Corswarem)	64
DIE GRÜNE STADT AM RHEIN – DÜSSELDORFS GÄRTEN, SCHLÖSSER UND PARKANLAGEN	69
Einleitung (Stefan Schweizer)	69
Schlossgärten (Stefan Schweizer)	71
Stadtparks (Stefan Schweizer)	75
Stadtwald und Friedhöfe (Stefan Schweizer)	83

„DIE EINZIG REVOLUTIONÄRE KRAFT IST DIE KUNST“ – DÜSSELDORF UND DIE KUNST	87
Einleitung (Enno Stahl)	87
Gemäldegalerie / Museum Kunst Palast (Bettina Baumgärtel)	88
Kunstakademie Düsseldorf (Sigrid Kleinbongartz)	91
Friedrich Wilhelm von Schadow (Bettina Baumgärtel)	95
Künstlerverein Malkasten (Sabine Schroyen)	97
Johanna Ey, genannt „Mutter Ey“ (Bettina Baumgärtel)	102
„Jeder Mensch ein Künstler“. Joseph Beuys – eine Spurensuche (Friederike Schuler)	103
ZERO (Tiziana Caianiello / Thekla Zell)	107
Galerien in Düsseldorf (Günter Herzog)	110
„ZIEMLICH LEBENDIG“ – DIE MUSIKSTADT DÜSSELDORF	119
Einleitung (Enno Stahl)	119
Düsseldorf – eine Stadt der Musik? (Volker Kalisch)	120
Der Düsseldorfer Musikverein (Nina Sträter)	124
Die Tonhalle Düsseldorf (Elisabeth von Leliwa)	128
Deutsche Oper am Rhein (Karsten Lehl)	132
Felix Mendelssohn Bartholdy (Yvonne Wasserloos)	136
Robert und Clara Schumann / Das Schumann-Haus auf der Bilker Straße 15 (Sabine Brenner-Wilczek)	141
Gleich einer Erscheinung aus anderer Welt. Der Düsseldorfer Komponist Norbert Burgmüller (Tobias Koch)	143
Der Ort des unbekanntenen Musikers ... (Volker Kalisch)	147
Die Robert Schumann Hochschule (Jonas Lamik)	151
Mekka der elektronischen Musik?! (Enno Stahl)	155
Düsseldorfer Spezialitäten: Punk und NDW (Enno Stahl)	164
Jazzstadt Düsseldorf (Enno Stahl)	174
„DIE STADT DÜSSELDORF IST SEHR SCHÖN ...“ – DÜSSELDORF UND DIE LITERATUR	181
Einleitung (Enno Stahl)	181
Heinrich Heine (Sabine Brenner-Wilczek)	183
Heinrich-Heine-Institut (Sabine Brenner-Wilczek)	186
„Es ist heute junges Licht“ – Die Heinrich-Heine-Gesellschaft (Karin Füllner)	189
Steine des Anstoßes. Heinrich Heines Düsseldorfer Erinnerungsorte (Christian Liedtke)	192
Der Dandy vom Rhein – Hermann Harry Schmitz (Enno Stahl)	196
Herbert Eulenberg – ein zu Unrecht verblässender Erinnerungsort (Martin Willems)	199
Heinrich und Alexander Spoerl (Jan-Christoph Hauschild)	202
Düsseldorfer Erinnerungen an Rose Ausländer (Sandra Heppener)	206
In der Erinnerung – Dieter Forte (Enno Stahl)	210

<b>THEATERSTADT DÜSSELDORF</b>	215
Einleitung (Enno Stahl)	215
Vom Schauspielhaus Düsseldorf zum Düsseldorfer Schauspielhaus (Winrich Meiszies)	216
Kom(m)ödchen (Winrich Meiszies)	221
APOLLO – ein Erinnerungsort für alle (Thomas Bernhard)	224
Carl Leberecht Immermann und die „Versunkene Rheinstadt“ (Jan von Holtum)	229
Louise Dumont und Gustav Lindemann (Winrich Meiszies)	233
Schneider Wibbel (Volker Ackermann)	236
Gustaf Gründgens (1899–1963): Zweimal Düsseldorf (Winrich Meiszies)	239
 <b>BILDUNG, WISSENSCHAFT UND MEDIZIN</b>	 243
Einleitung (Max Plassmann/Enno Stahl)	243
Düsseldorfer Schulen (Julia Lederle-Wintgens)	244
Die Landes- und Stadtbibliothek Düsseldorf (Max Plassmann)	248
Diakonie / Diakonissenhaus Kaiserswert (Annett Büttner)	251
Rheinische Kliniken in Grafenberg (Max Plassmann)	255
Heinrich-Heine-Universität und Universitätsklinikum (Max Plassmann)	257
 <b>GLAUBE UND BEKENNTNIS</b>	 261
Einleitung (Benedikt Mauer)	261
St. Lambertus (Ulrich Oepen)	262
Evangelisch sein in Düsseldorf (Stefan Flesch)	265
Die Synagoge an der Kasernenstraße (Bastian Fleermann)	268
Düsseldorfer Moscheen (Julia Lederle-Wintgens)	272
EKO-Haus (Julia Lederle-Wintgens)	274
 <b>BRÄUCHE ALS ERINNERUNGSORTE</b>	 277
Einleitung (Dagmar Hänel)	277
Hoppediz und Politik: Der Düsseldorfer Karneval (Dagmar Hänel)	278
Radschläger (Dagmar Hänel)	281
Bürger, Schützen und Heimat, und nicht zu vergessen: die Frauen – Die Düsseldorfer Bürgergesellschaften (Dagmar Hänel)	282
Sichtbare Zeichen – der Heimatverein Düsseldorfer Jonges (Volker Ackermann)	285
Die Größte Kirmes am Rhein (Katrin Bauer)	288
St. Martin (Katrin Bauer)	290
Die „Mundart“ als Düsseldorfer Erinnerungsort – Platt unter dem Dach der „Düsseldorfer Jonges“ (Georg Cornelissen)	293
 <b>DÜSSELDORF – WIRTSCHAFT UND INFRASTRUKTUR</b>	 297
Einleitung (Horst A. Wessel)	297
Schreibtisch des Ruhrgebiets (Horst A. Wessel)	299
Ausstellungen und Messen (Christian Leitzbach)	301
Der Hauptbahnhof und die Eisenbahn als Wirtschaftsfaktor (Horst A. Wessel)	303
Der Düsseldorfer Flughafen (Christian Leitzbach)	306
Stahlerzeugung in Düsseldorf (Horst A. Wessel)	307

Mannesmann (Horst A. Wessel)	312
Henkel – Waschmittel und Kleber aus Düsseldorf (Peter Henkel)	315
Gerresheimer Glashütte (Peter Henkel)	318
Rheinmetall – „Unternehmerstadt“ (Christian Leitzbach)	320
Einzelhandel (Horst A. Wessel)	323
Japan in Düsseldorf (Horst A. Wessel)	326
Der Salzmannbau in Bilk – Von Jagenberg zum Nachbarschaftszentrum (Christian Leitzbach)	329
Viele Erinnerungsorte, dennoch fast vergessen – die Familien Poensgen (Horst A. Wessel)	331
<b>GEGENWÄRTIGE ERINNERUNG</b>	<b>335</b>
Einleitung (Bastian Fleermann)	335
Deportationen aus Düsseldorf (Bastian Fleermann)	335
Frühling 1945. Die „Aktion Rheinland“ und die Befreiung Düsseldorfs (Bastian Fleermann)	341
Was vom Tausendjährigen Reiche übrig blieb (Peter Henkel)	345
Von Schutt und Asche zum Wirtschaftswunder Wiederaufbau (Peter Henkel)	350
<b>DÜSSELDORFER LEGENDEN</b>	<b>359</b>
Einleitung (Benedikt Mauer)	359
Die Weiße Frau (Julia Lederle-Wintgens)	360
Der Gießerbjunge (Julia Lederle-Wintgens)	363
Jan Wellem (Benedikt Mauer)	364
Anna Maria Luisa de Medici (Benedikt Mauer)	369
Peter Kürten (Julia Lederle-Wintgens)	372
Fortuna Düsseldorf (Martin Teigeler)	374
DEG (Benedikt Mauer)	377
<b>PROMINENZ AUS STEIN UND BRONZE</b>	<b>381</b>
Denkmäler (Jürgen Wiener)	381
Lieferhaus, auch Löwenhaus (Jürgen Wiener)	389
Die Kaiserswerther Pfalz (Jürgen Wiener)	391
Wilhelm-Marx-Haus (Jürgen Wiener)	395
Warenhaus Tietz (Kaufhof an der Kö) (Jürgen Wiener)	399
Mannesmann-Hochhaus (Jürgen Wiener)	402
<b>AUTORENVERZEICHNIS</b>	<b>407</b>