

<b>1. Bild</b>	
Bild - Bewusstsein - Entfremdung .....	7
<b>2. Moderne</b>	
Geburt der Moderne und Baudelaire.....	11
<b>3. Soziologie der Moderne</b>	
Weber - Simmel - Entzauberung der Welt .....	16
<b>4. Phantasmagorie und Wirklichkeit</b>	
Siegfried Kracauer - Die Gesichter der Moderne .....	26
<b>5. Wesen und Erscheinung</b>	
Adornos Kritik an Benjamin - Deutscher Idealismus.....	36
<b>6. Dialektik des Erwachens</b>	
Prousts Recherche - Dialektik im Stillstand.....	40
<b>7. Allegorie und Geschichtserfahrung</b>	
Ursprung des deutschen Trauerspiels .....	43
<b>8. Ruine und Warenfetisch</b>	
Marx - Fetischcharakter der Ware.....	54
<b>9. Das Ephemere der Geschichte</b>	
Benjamin und der Surrealismus - Aragon .....	58
<b>10. Dialektische Bilder</b>	
Kapitalismuskritik und Messianismus .....	69

## **11. Bilder der Moderne**

Überlegungen zu einer Theorie der Moderne ..... 74

**Literatur** ..... 80