Table des matières

Avant-propos 7
Matteo RESIDORI, *Hélène* TROPÉ

Dynamiques fondatrices

Vie du poète et paratexte : Girolamo Squarciafico, les éditions de Boccace à la Renaissance et les enjeux de la biographie 21
Johannes BARTUSCHAT

Biografía, altrobiografía y reinvindicación autobiográfica 37
Pedro M. CÁTEDRA

Jean de Nostredame, *Vies* de poètes et vie littéraire 55
Gilles Guilhem COUFFIGNAL

Le vite dei poeti nelle edizioni cinquecentesche tra esegesi e storia della letteratura 71
Franco TOMASI

Les trois premières *Vies* de l'Arioste 87
Alessandra VILLA

Le projet biographique, ses acteurs et ses publics

La *Vie* de Garcilaso de la Vega (1498 ?-1536)
dans les *Anotaciones* de Fernando de Herrera (1580) 107
Ricardo SAEZ

La *Vie de Ronsard* par Binet :
présences du biographe dans la *Vie* de son grand homme 127
Benedikte ANDERSSON

Le *Sommaire discours sur la vie de Michel, Seigneur de Montaigne* (1608) :
biographie d'auteur ou bonnes feuilles des *Essais* ? 143
Catherine MAGNIEN-SIMONIN

La destinée des *Vite* de G. B. Passeri au XVIIIe siècle :
entre réécriture et plagiat 157
Ismène COTENSIN

Auteur : une identité problématique

Una biografía política barroca, la *Historia de la Vida del Primer César*
de Juan Enríquez de Zúñiga 173
Jacobo SANZ HERMIDA

Théodore de Bèze a-t-il eu une *vie de poète* ? 187
Julien GŒURY

Artisan, poète. Littérature et biographie 201
Dinah RIBARD

El ascenso espiritual de Luisa de Carvajal 215
Pablo JAURALDE POU

Vie d'artiste, mélancolie de poète dans la *Galleria*
de la *Casa Buonarroti* 225
Matteo RESIDORI

Constitution des canons esthétiques et usages de la gloire

Vies « Incognite » 247
Agnès MORINI

La première biographie de Francisco de Quevedo
par Paolo Antonio de Tarsia (1663) 263
Hélène TROPÉ

Notoriété et obscurité. Notices biographiques d'artistes dans les
Mémoires secrets et le *Journal de Paris* (XVIIIe siècle) 279
Florence FERRAN

Le comte de Caylus, biographe engagé 295
René DÉMORIS

Vers une histoire littéraire unitaire. Usages de la biographie
en Italie au XVIIIe siècle 311
Pierre MUSITELLI

Résumés des articles 327
Table des illustrations 337
Index nominum 339
Présentations du volume 350