

# Inhalt

Vorwort	7	8. Aufgabe: Fleischfressende Pflanzen	34
Zur Zielsetzung des Kunstunterrichts	9	9. Aufgabe: Kunstbetrachtung – Henri Rousseau, „Urwaldlandschaft“	37
Zum Kunstunterricht in der Grundschule	10	10. Aufgabe: Vogelnest	39
Zu Inhalten und Methoden des Kunstunterrichts in der Grundschule	11	11. Aufgabe: Zwei Kinder machen Seifenblasen	41
Zur Bild- und Kunstbetrachtung in der Grundschule	12	12. Aufgabe: Bildgeschichte eines Autounfalls	42
Zur Organisation und Gliederung der Aufgaben	13	Gruppierung von Bildelementen	45
Zum Begriff des Zeichens im Kunstunterricht	16	13. Aufgabe: Maikäfer krabbeln aus der Schachtel	46
Zur Funktion der Sprache im Kunstunterricht	17	14. Aufgabe: Der Rattenfänger lockt Ratten und Mäuse	48
Unterrichtsbeispiele aus der Grundschul-Praxis	19	15. Aufgabe: Die schwarzen Ameisen kämpfen gegen die weißen	52
Ausformung und Differenzierung von Zeichen	19	16. Aufgabe: Kunstbetrachtung – Albrecht Altdorfer, „Die Alexanderschlacht“	54
1. Aufgabe: Der Bäcker bringt die Geburtstagstorte	20	17. Aufgabe: Schlacht der Buchstaben	55
2. Aufgabe: Eine vornehme, altmodisch gekleidete Dame	21	18. Aufgabe: Farbige Punkte schließen sich zusammen	57
3. Aufgabe: Stacheligel	23	19. Aufgabe: Eine mittelalterliche Stadt wird belagert	58
4. Aufgabe: Gallionsfigur	26	20. Aufgabe: Fachwerkhäuser	60
5. Aufgabe: Der Gemüsekönig	28	21. Aufgabe: Römerkastell	61
Zuordnung von Bildzeichen	31	Entwicklung bildnerischer Vorgänge	64
6. Aufgabe: Das gefräßige Krokodil	32	22. Aufgabe: Der süße Brei läuft über den Topf hinaus	64
7. Aufgabe: Der Wolf frißt die Ente	33		

23. Aufgabe: Wie es vom Himmel herunterregnet	67	36. Aufgabe: Kunstbetrachtung – Wilhelm Nay, „Vom ansteigenden Blau“	98
24. Aufgabe: Wie Daumerling in die Luft getragen wird	70	37. Aufgabe: Landschaft mit Hügeln und Felsen	99
25. Aufgabe: Leuchtende Farben kommen zu den trüben Farben	72	Experimentieren	101
26. Aufgabe: Farben bewegen und verändern sich	75	38. Aufgabe: Farb- und Materialsammlung	102
Form-Grund-Beziehung	77	Wechselbeziehung von bild- und sachlogischen Aspekten	104
27. Aufgabe: Schlangenbaum	77	39. Aufgabe: Wie die Pflanzen wachsen	105
28. Aufgabe: Unterwasser- Blumentier	80	40. Aufgabe: Blumenwiese	108
29. Aufgabe: Der Preisstier	81	41. Aufgabe: Unkräuter im Getreidefeld	111
Differenzierung und Ordnung von Farben	83	42. Aufgabe: Eisgewächse	114
30. Aufgabe: Der goldene Vogel	84	43. Aufgabe: Kristalle des Rauhreif	116
31. Aufgabe: Kunstbetrachtung – Paul Klee, „Der goldene Fisch“	88	44. Aufgabe: Kandisberg	118
32. Aufgabe: Die künstliche Nachtigall	89	45. Aufgabe: Der Rasen wird gemäht	121
33. Aufgabe: Alle Farben der Sonne	91	Literaturverzeichnis	123
34. Aufgabe: Das Schloß des Winterkönigs	93		
35. Aufgabe: Winterfarben	96		