

# I

## I N H A L T :

Einführung in die Texte	S. 1
Tonbandtexte:	
Text A, Direktor G	S. 5
Text B, Minister Dr. H	S. 10
Text C, Professor Dr. K	S. 15
Text D, Wasserbauwerker E	S. 20
Text E, Lehrer Gö	S. 24
Text F, Handwerker Fr	S. 29
Text G, Dr. L	S. 33
Text H, Autoschlosser W	S. 37
Text J, Professor Dr. Gr	S. 41
Text K, Pfarrer Dr. R	S. 46
Text L, Werkstudentin Wa	S. 50
Text M, Primanerin M	S. 54
Text N, Lehrling Hä	S. 59
Text O, Student W	S. 63
Text P, Telefonische Beratung	S. 68
Text Q, Kindergärtnerin Sch	S. 73
Texte R-V, Kinder einer 6. Klasse	S. 76
I. Das Ziel der Arbeit	S. 84
II. Das Material	S. 103
III. Die Auswertung von Tonbandtexten	S. 117
IV. Sprecher und Hörer, Intonation und Satzabgrenzung	S. 128
V. Die Codierung der Taxeme/Taxeme	S. 148

## II

VI.	Einfachsätze, Para- und Hypo- taxen; Satzlänge; Perioden	S 170
VII.	Typische Verknüpfungsformen mündlicher Rede	S. 185
VIII.	Konjunktionale und pronominale Verknüpfung im mündlichen Text	S. 203
IX.	Zum Gebrauch von Tempus, Modus und Genus	S. 215
X.	Rekurrenz, Redundanz und Klischee	S. 237
	Schlußbetrachtung: Funktion - Stil - Norm der mündlichen Rede	S. 250
	Literaturverzeichnis	S. 263
Anhang:		Tafel:
	Abkürzungen	1
	Abgrenzungen durch die Informanten	2 - 4
	Einfachsätze in den Texten	5
	Länge der TT in Wörtern	6
	Codierungstabellen der adverbialen und pronominalen Verknüpfungen	7 - 25
	Texte Dü + Ge + Wi	26 - 32
	Verteilung von HTS und Gliedsätzen	33
	Verteilung der Gliedsatztypen	34
	Geno Hartlaub: "Die Sprache der Proto- kollé" - Ausschnitt	35
	Taxeme/Taxememe nach Länge in Wörtern sortiert	36 - 44