

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	1
2. Die Magiegeschichte des Älteren Plinius – <i>Nat. Hist.</i> 30, 1-20	9
3. Theoretische und historische Vorbetrachtungen zum Magiebegriff	21
3.1 Definition und Terminologie	21
3.2 Quellen.....	30
4. Magie bei Plinius	61
4.1 Der Kontext der Magiekapitel	61
4.2 Plinius' magisches Wissen in der <i>Naturalis Historia</i>	85
4.2.1 Quellen für magische Rezepte	85
4.2.2 Auswahl- und Ausschlusskriterien für magische Inhalte	91
4.2.3 Lügen und Unglaubwürdigkeit der Magier	128
4.2.4 Magie und Angst	132
4.2.5 Magie – Ersatz für Wissenschaft.....	134
4.2.6 Plinius' Sprache – Distanz und Nähe zum Gegenstand	134
4.3 Wissensordnung bei Plinius dem Älteren	137
4.4. Die politische Dimension der <i>Naturalis Historia</i> und ihrer Magiekapitel.....	176
4.4.1 Plinius' Verhältnis zur julisch-claudischen und flavischen Dynastie.....	176
4.4.2 Restaurations- und Ordnungspolitik unter Vespasian und Titus	182
4.4.3 Vespasian und Plinius – Parallelen einer Welt- und Gesellschaftsordnung	187
5. Zusammenfassung	191
Bibliographie	195