

Inhaltsverzeichnis

Volker Frederking / Petra Josting

Der Vielfalt eine Chance ... Medienintegration und Medienverbund im Deutschunterricht	1
--	---

Gerhard Haas

Produktives Handeln mit Literatur als medialer Prozess	19
--	----

Peter Bekes

Pan-co-media. Zur Rezeption von Medien in Strauss' Dramen „Groß und klein“ und „Schlusschor“	28
---	----

Franz Josef Röll

Zum Wandel des Frauenbildes in der Werbung. Subtextuale Botschaften in der Werbung im Spannungsverhältnis von Affirmation und Transformation	39
--	----

Bettina Heck

Wahrnehmungsschulung im medienintegrierten Deutschunterricht. Unterrichtsvorschläge zum Buch und Film „Die Legende von Paul und Paula“	73
--	----

Susanne Pichottky

Aktuelle deutschsprachige Rock- und Popmusik im Lyrikunterricht der Sekundarstufe I?!	88
--	----

Barbara Schubert-Felmy / Kristina Schubert

Medienintegrativer Deutschunterricht am Beispiel von Astrid Lindgrens „Ronja Räubertochter“	104
--	-----

Cordula Grunow

Lernen am Computer: Einsatz von Lernsoftware in der Sekundarstufe I – Erfahrungen und Konsequenzen	123
---	-----

Klaus Maiwald

... und mit einem Mal wird alles ganz ungewöhnlich ... – Grundschüler schreiben ein Hyperabenteuer 135

Marie-Joan Föh

Mündliches Sprachhandeln von Schülerinnen und Schülern im computerunterstützten Deutschunterricht 151

Matthis Kepser

Visuelle Poesie im medialen Wandel. Gattungsgeschichtliche Untersuchung und didaktische Konsequenzen 163

Michael Gans / Michael Schäfer

Steinbruch der Wörter. Mediale Textwerkstatt zur Lyrik Rose Ausländers – Ein didaktischer Designprozess 191

Thomas Möbius

Zum didaktischen „Mehrwert“ virtueller Lehr-/Lernplattformen. Ein Kooperationsprojekt und seine literatur- und mediendidaktischen Implikationen 213

Axel Krommer

Handy und SMS – Medientheoretische Analyse der deutschdidaktischen Potenziale neuer Kommunikationsformen 226

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 243