

# Inhaltsverzeichnis

*Norbert Campagna/Stefano Saracino*  
Einleitung

9

## **Teil 1: Von den Anfängen der Renaissance bis zur Generation Machiavellis**

*Benjamin Schmid*

Aegidius Romanus und Dante Alighieri. Anmerkungen zu monarchischen  
Denkfiguren in ihren Werken und deren Bezug zur politischen Realität  
Italiens

27

*Manuel Knoll/Stefano Saracino*

Die Staatsräson bei Niccolò Machiavelli und Giovanni Botero

47

*Volker Reinhardt*

Staatsräson bei Francesco Guicciardini. Ein Versuch

73

*Francesca Russo*

Donato Giannottis Theorie von der gemischten Regierung und ihr Erfolg  
im deutschen Sprachraum

91

## **Teil 2: Barock und Aufklärung**

*Norbert Campagna*

Die Kompatibilität von Signoria und politischer Freiheit in Battista  
Guarinis *Trattato della politica libertà*

115

*Norbert Campagna*

Tommaso Campanellas Projekt einer katholischen Weltrepublik

147

*Stefano Saracino*

Als man anfang, über den Staat zu lachen: Das Staatsdenken Traiano  
Boccalinis

179

*Stefano Biancu*

Der Staat, edel und bescheiden: Vicos Staatsverständnis im Kontext der  
*Scienza Nuova*

195

7

<i>Alberto Bondolfi</i> Cesare Beccarias <i>Dei delitti e delle pene</i> im Kreuzfeuer der inoffiziellen und offiziellen theologischen Kritik	217
<b>Teil 3: Vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart</b>	
<i>Markus Krienke</i> Staat und Zivilgesellschaft bei Antonio Rosmini	233
<i>Norbert Campagna</i> Errico Malatesta: Radikale Staatskritik im Namen der menschlichen Freiheit	255
<i>Martin Beckstein</i> Giovanni Gentiles nichtidealtheoretischer Rechtfertigungsversuch des Faschismus	301
<i>Pierpaolo Portinaro</i> Die Erbschaft des politischen Realismus. Elitentheorie und Demokratieskepsis als Schlüssel der politischen Kultur	315
Autoren	339