

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
I) Vorbemerkungen	8
II) Umfang und Wirkung der Antikerezeption in Star Trek.....	11
A) Alter Orient und Archäologie.....	11
B) Die Griechisch-römische Antike und die neuzeitliche Literatur bei Star Trek: Grundsätzliches	15
1) Bedingungen einer "Rezeption der Rezeption"	15
2) Sprach- und Literaturreflexion	21
3) Die Autoren und ihre geisteswissenschaftlichen Kompetenzen.....	29
4) Die handelnden Personen und ihre Literaturkenntnisse	36
a) Die mittelalterliche und moderne Literatur.....	36
b) Die antike Literatur.....	41
C) Punktuelle Antikerezeption durch handelnde Personen und/oder Autoren.....	43
1) Antike und antikisierende Namen	43
a) Grundsätzliches.....	43
b) Die Raumschiffe	48
c) Fremde Zivilisationen	55
d) Eigennamen	56
2) Punktuelle Bezüge auf Latein und Griechisch als gesprochene bzw. geschriebene Sprachen.....	57
a) Latein als Unterrichtsfach	57
b) Lateinische Mottos.....	65
3) Latein als Sprache der Wissenschaft	66
a) Fixsternnamen.....	66
b) Linnésche Termini	70
c) Andere termini technici.....	71
d) Akronyme und Pseudoakronyme.....	71
4) Lateinische oder aus einer klassischen Sprache übersetzte Titel.....	71
a) <i>TOS</i>	72
b) <i>TAS</i>	74
c) <i>TNG</i>	74
d) <i>DSN</i>	76
e) <i>VOY</i>	79
f) <i>ENT</i>	79
g) Kinofilme	80
5) Andere punktuelle Zitate	80
a) <i>TOS</i>	80
b) <i>VOY</i>	80
c) <i>ENT</i>	83
d) Kinofilme.....	83
6) Pseudozitate	84

7) Exemplareihen.....	84
D) Antike literarische Genera und ihre formalen Charakteristika	87
1) Das Drama.....	87
2) Sonstige antike Dichtung.....	93
3) Die Fabel	94
E) Die Grundhaltung der Star Trek-Autoren zur literarischen und philosophischen Tradition der Antike	96
F) Mythen und Götter.....	98
1) Reflexionen zu Mythen, Riten und Prophezeiungen.....	98
2) Antike mythologische Stoffe und Texte.....	103
3) Personen des antiken Mythos in Anspielungen und Zitaten	114
4) Innerfiktional existierende Gestalten des antiken Mythos	140
5) Von Star Trek-Autoren erfundene götterähnliche Wesen.....	146
6) Antike philosophische Spekulation über die Götter.....	166
7) Moderne Mythen über die Antike	169
H) Antike Heilkunst und Naturwissenschaft.....	173
I) Der hippokratische Eid	175
J) Antike Philosophie	180
1) Sentenzen.....	180
2) Einzelne antike Philosophen und Schulen.....	183
a) Sokrates.....	183
b) Platon.....	183
c) Platons Höhlengleichnis (Politeia 7)	187
d) Aristoteles.....	190
e) Eubulides von Milet.....	191
f) Diogenes von Sinope.....	191
g) Die Stoa	192
K) Antike Geschichte	198
1) Griechenland	198
2) Das Imperium Romanum	202
3) Die Gladiatur	219
III) Schluss und Ausblick.....	224
Danksagung.....	226
Abkürzungen.....	227
Auswahlbibliographie	228
Auswahl-Filmographie.....	234
Indices	243