

TABLE DES MATIÈRES

Le Comité de la Société Nationale de Littérature Comparée ...	2
Programme des travaux du Congrès de Bordeaux (du 2 au 4 mars 1956)	3
Liste des membres inscrits au Congrès	4
M. BATAILLON. — <i>A Jean-Marie Carré</i>	5

RAPPORTS METHODOLOGIQUES

R. TRIOMPHE. — <i>Introduction à la Science des idées</i>	7
H. RODDIER. — <i>Littérature comparée et Histoire des idées</i>	16
B. MUNTEANO. — <i>Littérature générale et Histoire des idées</i>	20
M. BÉMOL et J. ROOS. — <i>Discussion des rapports</i>	30

COMMUNICATIONS

M ^{lle} I.-M. FRANDON. — <i>La Déploration dans le drame antique et moderne d'Orient et d'Occident</i>	32
M ^{lle} Y. BATARD. — <i>L'Idée de tolérance chez les humanistes de la Renaissance</i>	36
J. FABRE. — <i>Mickiewicz et le XVIII^e siècle français</i>	44
J.-A. VIER. — <i>Un Essayiste cosmopolite au XIX^e siècle, Daniel Stern</i>	47
H.-F. IMBERT. — <i>Stendhal, Tom Jones et le problème du Roman</i> .	49
M ^{me} la Comtesse Jean DE PANGE. — <i>Madame de Staël et le Livre De l'Allemagne</i>	53
R. ETIEMBLE. — <i>De quelques difficultés concernant la Trans- mission des idées philosophiques entre la Chine et la France au XVIII^e siècle</i>	56
W. THYS. — <i>Quelques notes sur la Culture néerlandaise à la fin du XIX^e siècle dans ses rapports avec l'étranger</i>	58
M. GRAVIER. — <i>Opinions philosophiques et affinités littéraires en Suède de 1790 à 1830</i>	60
R. ESCARPIT. — <i>Conclusion</i>	62
Messages de M ^{mo} Jean-Marie Carré et de M. Charles Dédeyan.	65