

Inhalt

Vorwort	7	2. Teil: Wahnsinn und Methodik	
Alfred Hrdlicka: Franz Xaver Messerschmidt – Body building der Schädelmuskulatur	8	Lavater	148
		Herr Nicolai klärt auf	151
		Leserbrief	156
		Dia-Gnosis	168
		Explo-Ratio	170
		Interpretatio	179
1. Teil: Rekonstruktionsversuch einer Biographie		3. Teil: Das eigene Gesicht	
Panoptikum I	10	Spiegel-Bilder	185
Ein kleines Städtchen auf der Schwäbischen Alb	11	Medusa	187
Panoptikum II	14	Fratzen	192
Eine Lehrstelle für Franz	14	Augenblicke	195
Panoptikum III	15	Monumente	198
Auf Wanderschaft	16	Ausdruck	202
Genius, vorletzter Akt	17	Selbst	208
Am Ziel seines Verlangens, und eine Reise nach Rom	17		
Panoptikum IV	20	Bibliographie	217
Die Krise	22	Anmerkungen zu Teil 1	218
Exkurs	24	Anmerkungen zu Teil 2	219
Eine mißglückte Akademikerlaufbahn	25	Zu den Autoren	220
Urteile	31		
Anmerkung zur Technik	33		
Eine Krankheit?	44		
Kolportage	47		
Rückzug	49		
Die bayerische Metropole	51		
Die Residenzstadt Ungarns	57		
Die Spukidylle am Zuckermandel	60		
Anmerkung zur Todesursache und Nachlaßregelung	63		
„Deutschland kann stolz darauf seyn ...“	67		
Genius, letzter Akt	135		
Verstreut	138		
VOLKS-KUNST, eine Abschweifung	144		