

<i>Einleitung</i>	7
<i>Voraussetzungen</i>	
Die Folgen der industriellen Revolution	8
Situation in Österreich	9
<i>Stilwende</i>	
Sezession	14
Reform der Kunstgewerbeschule	16
Die Pariser Weltausstellung 1900	17
Der Einfluß von Charles Rennie Mackintosh	21
8. Sezessionsausstellung (1900)	24
Gründung der Wiener Werkstätte	29
Spaltung der Sezession	48
Die Kunstgewerbeschule	49
<i>Konstruktiver Jugendstil</i>	55
<i>Die Künstler</i>	
Otto Wagner	76
Adolf Loos	87
Josef Hoffmann	98
Koloman Moser	122
<i>Schüler und Mitarbeiter</i>	131
Leopold Bauer 131 · Max Benirschke 133 · Carl Otto Czeschka 135 · Clemens Frömmel 135 · Rudolf Hammel 135 · Marie Hollmann 135 · Emil Holzinger 136 · Marcel Kammerer 137 · Rosa Krenn 138 · Emanuel Josef Margold 139 · Franz Messner 141 · Robert Oerley 142 · Hans Ofner 147 · Joseph Maria Olbrich 148 · Otto Prutscher 149 · Wilhelm Schmidt 150 · Gustav Siegel 152 · Else Unger 152 · Joseph Urban 152 · Hans Vollmer 154 · Carl Witzmann 154 · Otto Wyrlik 156	
<i>Firmen</i>	158
Wiener Werkstätte 158 · Jacob & Josef Kohn 159 · Gebrüder Thonet 165	
<i>Ratschläge für den Sammler</i>	168
<i>Bibliographie</i>	170
<i>Register</i>	173