

# Inhalt

Einleitung. Von Walter E. Ehrhardt . . . . .	VII
Zur Textgestaltung . . . . .	XV
Literaturhinweise . . . . .	XVII
Vorwort . . . . .	3
Erste Vorlesung	
Über den absoluten Begriff der Wissenschaft . . . . .	5
Zweite Vorlesung	
Über die wissenschaftliche und sittliche Bestimmung der Akademien . . . . .	17
Dritte Vorlesung	
Über die ersten Voraussetzungen des akademischen Studiums . . . . .	33
Vierte Vorlesung	
Über das Studium der reinen Vernunftwissenschaften: der Mathematik, und der Philosophie im Allgemeinen . . . . .	42
Fünfte Vorlesung	
Über die gewöhnlichen Einwendungen gegen das Studium der Philosophie . . . . .	51
Sechste Vorlesung	
Über das Studium der Philosophie insbesondere . . . . .	60
Siebente Vorlesung	
Über einige äußere Gegensätze der Philosophie, vornehmlich den der positiven Wissenschaften . . . . .	70
Achte Vorlesung	
Über die historische Konstruktion des Christentums . . . . .	80
Neunte Vorlesung	
Über das Studium der Theologie . . . . .	90
Zehnte Vorlesung	
Über das Studium der Historie und der Jurisprudenz . . . . .	100

Elfte Vorlesung	
Über die Naturwissenschaft im Allgemeinen . . . . .	111
Zwölfte Vorlesung	
Über das Studium der Physik und Chemie . . . . .	121
Dreizehnte Vorlesung	
Über das Studium der Medizin und der organischen Naturlehre überhaupt . . . . .	129
Vierzehnte Vorlesung	
Über Wissenschaft der Kunst, in bezug auf das akade- mische Studium . . . . .	138
Textkritischer Anhang . . . . .	147
Anmerkungen . . . . .	149
Register	
Personen . . . . .	168
Sachen . . . . .	168