

<i>Vorwort</i>	7
<i>Einleitung</i>	8
Aus der Frühzeit der Puppe	8
Nürnberger Docken	8
Französische Mannequin-Puppen	12
Europäische Spielpuppen des 16.–18. Jahrhunderts	13
<i>1750–1830</i>	14
Queen-Anne-Puppen	14
Grödner Holzpuppen	19
Sonneberger Puppen	20
<i>1830–1860</i>	37
Hausierer- und Wahrsagerpuppen	37
Greiner Puppen	39
Glasierte Porzellan-Brustköpfe	45
Parian-Brustköpfe	60
Bade-Puppen	67
Wachs-Puppen	71
Wachsierte Puppenköpfe	78
<i>1860–1899</i>	93
Französische Puppen	93
Huret	94
Gautier (Gaultier)	96
Rohmer	98
Simonne	99
Steiner	99
Schmitt	102
Weltausstellungen des 19. Jahrhunderts	102
Jumeau	103
Bru	110

Jullien	115
Delphieu	115
S.F.B.J.	116
<i>1880–1930</i>	118
Die deutsche Puppenindustrie	118
Dressel	130
Kestner	131
Kämmer & Reinhardt	134
Simon & Halbig	137
Armand Marseille	137
Heubach (Gebr. Heubach – Heubach Köppelsdorf)	137
Vom idealisierten zum natürlichen Puppenkind	139
Käthe Kruse	145
Neue Werkstoffe	147
Neustadts Puppenindustrie vor und nach dem Ersten Weltkrieg	152
<i>Hinweise für den Sammler</i>	164
Reinigung und Pflege	166
Kartei und Informationsmappe	167
Puppenhersteller (Auswahl)	168
Literatur- und Quellenverzeichnis	170
Register	171
Abbildungsnachweis	174