

Inhaltsverzeichnis

SA 13067 - 1977, 4



Einführung	3
<i>Reinhard Roche</i>	
Vorschlag für ein Kursangebot der Jahrgangsstufen 11 bis 13, durchgegliedert nach Grund- und Leistungskursen	5
<i>Udo von der Burg</i>	
„Sprich ein wort näch unserm site“	16
Überlegungen zu einer Unterrichtsreihe über Sprachbarrieren in älteren Texten (Jahrgangsstufe 13)	
<i>H. C. Finsen</i>	
Empfindsamkeit als Raum der Alternative	27
Untersuchungen am Beispiel von Goethes ‚Die Leiden des jungen Werthers‘	
<i>Horst Tippkötter</i>	
Theodor Fontanes Zeitromane im Kursunterricht der Sekundarstufe II	39
Ein Unterrichtsmodell für Grund- und Leistungskurse	
<i>Eberhard Hermes</i>	
Thomas Mann: ‚Der Tod in Venedig‘ (1912) — Anregungen zur Interpretation .	59
<i>Peter Bürgel</i>	
Analyse eines Illustrierten-Artikels	87
Beschreibung einer Doppelstunde	
Rubrik	95
<i>Robert Ulsböfer: Zwei verschiedene Konzepte von Unterricht im Kurssystem der reformierten Oberstufe in der Bundesrepublik. Ein Mißstand?</i>	
Hinweise für unsere Autoren	98