

<i>Vorwort</i>	7
Balzac und die Wirklichkeit	13
Das Goldene Zeitalter und der Höchste Punkt in einigen Werken von Jules Verne	35
Über die Verfahrensweisen Raymond Roussels	83
Die ‚Augenblicke‘ Marcel Prousts	102
Die imaginären Kunstwerke bei Proust	117
Kleine vorläufige Kreuzfahrt zur Erkundung des Archipels James Joyce	175
Skizze für einen Zugang zu ‚Finnegan‘	210
Ezra Pounds poetischer Versuch	232
Eine dialektische Autobiographie (Michel Leiris)	254
<i>Hinweise auf deutsche Ausgaben</i>	267
<i>Auswahlbibliographie</i>	268
<i>Kurzbiographie</i>	270