

Inhalt

I. Kindheit und Studium	7
II. Die Thesen – Schicksalsschlag in Rom .	36
III. Die nie gehaltene Oratio in der Übertragung von Dora Baker	60
IV. Die letzten sieben Jahre in Florenz	107
V. Giovanni Pico della Mirandola – ein Pionier des Michael-Zeitalters	132
Verzeichnis der Abbildungen	146