

Inhalt

Vorwort	9
-------------------	---

Bernhard Lang

Das tanzende Wort. Intellektuelle Rituale im Frühjudentum, im Christentum und in östlichen Religionen	15
---	----

Anfänge: Intellektuelles Ritual im Frühjudentum	15
---	----

»Religionsunterricht« im Judentum 17 – Eine erfolgreiche und folgenreiche Einrichtung: die Synagoge 22 – Ein neuer Typ von Religion 26

Der Westen: Predigt und Belehrung (vor allem) im Protestantismus	30
--	----

Heilswissen 31 – Das tägliche Bibellesen 33 – Der Kirchenraum als Hörsaal mit Lautsprecher 38 – Anti-didaktische Strömungen 40

Ein Blick nach Osten: Intellektuelle Rituale in Hinduismus und Buddhismus	43
---	----

Colleen McDannell

»Gottes Universität«. Häusliche intellektuelle Rituale im protestantischen Amerika 1820–1880	49
--	----

Von der puritanischen zur viktorianischen Familie	49
---	----

Erziehung und Religion sind Frauensache	56
---	----

Die mythische Struktur der Hausandacht	67
--	----

Konrad Kingshill

Die Pilgerschaft eines Jägers. Eine traditionelle buddhistische Predigt	71
---	----

Einleitung: Intellektuelle Rituale im thailändischen Buddhismus	71
Predigt eines Mönches	73

Angela Hobart

Der Tanz der Schatten. Die Lehre eines balinesischen Priester-Poeten	82
Bali	84
Der Priester-Poet (<i>dalang</i>)	86
Die Aufführung des Schattenspiels.	97
Die Form: Der Tanz der Puppen.	101
Der Inhalt: Mythos und Moral	105
Schluß	110

Literatur	111
---------------------	-----

Zum Beitrag von Bernhard Lang 111 – Zum Beitrag von
Colleen McDannell 115 – Zum Beitrag von Konrad Kings-
hill 117 – Zum Beitrag von Angela Hobart 117

Über die Autoren	119
----------------------------	-----