

# Inhaltsübersicht

Tabula gratulatoria . . . . .	IX
Zum Geleit . . . . .	XIII
<i>Walter Kronbichler</i>	
<i>Doctor planus et benivolus</i> . . . . .	1
<i>Hermann Tränkle</i>	
Horazens Ode <i>Septimi, Gadis aditure mecum</i> (carm. 2, 6) . . . . .	5
<i>Werner Widmer</i>	
<i>Feliciūm temporū reparatio</i> . . . . .	11
<i>Otto Prinz</i>	
Bemerkungen zum Wortschatz der lateinischen Übersetzung des Pseudo-Methodios . . . . .	17
<i>Clemens Müller</i>	
<i>Wettinus – Guetinus – Uguetinus</i> . Ein Beitrag zur Überlieferungsgeschichte von Heitos ›Visio Wettini‹ . . . . .	23
<i>Thomas Morus Huber</i>	
Sprachliche und inhaltliche Reminiszenzen an Wettis ›Vita sancti Galli‹ bei Walahfrid Strabo. Vorläufige Beobachtungen an der Schilderung des Todes des heiligen Gallus . . . . .	37
<i>Peter Stotz</i>	
<i>Corde sincero resonemus ymnum</i> – ein sapphischer Märtyrerhymnus. Erstedition, Übersetzung und Kommentar . . . . .	45
<i>Stefan Sonderegger</i>	
Latein und Althochdeutsch. Grundsätzliche Überlegungen zu ihrem Verhältnis . . . . .	59
<i>Peter Osterwalder</i>	
<i>Ekkehardus glossator</i> . Zu den Glossierungen Ekkeharts IV. im ›Liber Benedictionum‹ . . . . .	73

<i>Johannes Duft</i>	
<i>Ekkehardus – Ekkehart</i> . Wie Ekkehart IV. seinen Namen geschrieben hat . . . . .	83
<i>Peter Jezler</i>	
Gab es in Konstanz ein ottonisches Osterspiel? Die Mauritius-Rotunde und ihre kultische Funktion als <i>Sepulchrum Domini</i> . . . . .	91
<i>Adolf Reinle</i>	
Das ›A Karls des Großen‹ im Kirchenschatz von Conques . . . . .	129
<i>Felix Thürlemann</i>	
Die narrative Sequenz mit doppelter Figurenidentität. Zur Erzählstruktur der <i>Rota Fortunae</i> . . . . .	141
<i>Horst Fuhrmann</i>	
Eine Fälschung im Stile der Pseudo-Clemensbriefe . . . . .	157
<i>Dorette Sabersky-Bascho</i>	
Zum Aufbau der 85. Hoheliedpredigt Bernhards von Clairvaux . . . . .	169
<i>Max Wehrli</i>	
<i>Poeta ludens</i> . Zum Spielelement der mittelalterlichen Literatur . . . . .	193
<i>Monica Blöcker-Walter</i>	
<i>Imago fidelis – Incubus</i> . Die Umdeutung eines Traumbildes im Mittelalter . . . . .	205
<i>Charlotte Gschwind-Gisiger</i>	
Die böse Schwägerin . . . . .	211
<i>Marc-René Jung</i>	
<i>De Lamedonta filio Hectoris</i> . . . . .	219
<i>Paul J. Brändli</i>	
Schwyz und die Schwyzer in der ›Cappella Heremitana‹ Rudolfs von Radegg . . . . .	231
<i>Marcel Beck</i>	
Zur Problematik der eidgenössischen Befreiungskriege . . . . .	243
<i>Konrad Wanner</i>	
Vom lokalen Heiligtum zur ländlichen Pfarrkirche – am Beispiel des heutigen Kantons Zürich . . . . .	253
<i>Ludwig Schmutge</i>	
Stadt und Kirche im Spätmittelalter am Beispiel der Schweiz. Ein Überblick . . . . .	273
<i>Pascal Ladner</i>	
Heymericus de Campo an Johannes de Rokycana. Zur Laienkelchdiskussion am Basler Konzil . . . . .	301
<i>Katharina Koller-Weiss</i>	
Eine Bulle Pius' II. zum Streit um Neuenburg (21. März 1463) . . . . .	309

<i>Alois M. Haas</i>	
›Theologia deutsch‹, Meister Eckhart und Martin Luther. Eine Skizze . . . . .	321
<i>Silvia Clavadetscher-Thürlemann</i>	
<i>Familiares explanationes</i> . Bemerkungen zur ›Navis Stultifera‹ des Jodocus Badius Ascensius . . . . .	329
<i>Magdalen Bless-Grabher</i>	
Die Lateinschule der Stadt Wil (St. Gallen) im Wandel der Zeit . . . . .	339
<i>Peter Stotz</i>	
Verzeichnis der Abkürzungen und Sigel . . . . .	365
Verzeichnis der erwähnten Handschriften . . . . .	367
Register der Personen- und Ortsnamen . . . . .	369
Verzeichnis der Mitarbeiter . . . . .	383