

# Inhalt

	Seite
Vorbemerkung .....	7
Bernhard Gondorf:	
"Streit zwischen Fastnacht und Fastenzeit". Rezeption einer literarischen Vorlage in der Malerei, dargestellt an Pieter Bruegels Tafelbild .....	9
Gudrun M. Grabher:	
Das Wohnen in der Sprache: Eine Gegenüberstellung von Margaret Atwoods <u>Surfacing</u> und Margrit Irgangs <u>Min</u> auf der Grundlage des Heideggerschen Sprachdenkens .....	25
Peggy Nill:	
Der Stoff der langen Weile. Studie über Stifters Erzählkunst .....	45
Autorenspiegel .....	75