

INHALTSVERZEICHNIS

	VORWORT	1
0.	FORMALE ASPEKTE DER ARBEIT	3
0.1.	Verzeichnis der im Text verwendeten Abkürzungen	3
0.2.	Texttechnische Aspekte	3
0.3.	Methodische Vorüberlegungen	4
0.4.	Aufbau der Arbeit	4
1.	EINFÜHRUNG IN DIE THEMATIK	6
1.1.	Begründung der Themenwahl	6
1.2.	Definition der Schlüsselwörter des Titels	7
1.2.1.	Brutalität	7
1.2.2.	Gewalt	8
1.2.3.	Brutalität - Brutalisierung	9
1.3.	Sport und Ethik - eine Standortbestimmung: Sport zwischen Anspruch und Wirklichkeit, zwischen Rechtfertigung und Kritik	9
1.3.1.	Sozial-ethischer Anspruch des Sports	9
1.3.1.1.	Genese sportethischer Wertekonstellation	10
1.3.1.2.	Funktionen des Sports	11
1.3.1.3.	Sozial-ethische Werte des Sports	12
1.3.2.	Sportrealität in der Kritik	15
1.3.2.1.	Sport und Spiel	15
1.3.2.2.	Sport und Arbeit	16
1.3.2.3.	Sport und Kampf	17
1.3.3.	Zusammenfassung: Wie human ist der Sport?	18
2.	SPORT UND AGGRESSION	18
2.1.	Definition und Erscheinungsformen von "Aggression"	19
2.2.	Aggressions-Modelle und ihre Relevanz für den Sport	21
2.2.1.	Das triebtheoretische Modell	22
2.2.2.	Die Frustrations-Aggressions-Hypothese	24
2.2.3.	Der lerntheoretische Ansatz	25
2.2.4.	Das physiologische Modell der Aggression	27
2.2.5.	Zusammenfassung: der pluralistische Ansatz	28

3.	DARSTELLUNG VON GEWALT IM SPORT - BEISPIELE AUS DER SPORTLICHEN PRAXIS	30
3.1.	Gewalt im Wettkampfsport	30
3.1.1.	Boxsport	31
3.1.2.	Handball	37
3.1.3.	Fußball	39
3.1.4.	Eishockey	42
3.1.5.	American Football	43
3.1.6.	Zusammenfassung: Allgemeine Verrohung des Wettkampfsports	44
3.2.	Gewalt im sportlichen Training	45
3.2.1.	Allgemeine Trainingsüberlastung	46
3.2.2.	Kinder- und Jugendtraining	48
3.2.2.1.	Psycho-soziale Schädigung	49
3.2.2.2.	Physische Schädigung	50
3.2.2.3.	Zusammenfassung: Kinder unter Fremdbestimmung	52
3.3.	Doping als Handlungsmuster von Gewalt im Sport	53
3.3.1.	Allgemeine Definition von "Doping"	54
3.3.2.	Physische Manipulation	56
3.3.2.1.	Doping zum Zeitpunkt des Wettkampfes	56
3.3.2.2.	Doping in der Phase der Wettkampfvorbereitung	58
3.3.2.3.	Derzeitige Situation der Dopepraxis	61
3.3.2.4.	Sozial- und sportethische Problematik des Doping	63
3.3.3.	Psychische Manipulation	64
3.3.3.1.	Sportliches Training als willkürlich- systematischer Anpassungsprozeß	64
3.3.3.2.	Gefahren psychoregulativen Trainings	65
3.3.4.	Zusammenfassung: Der Hochleistungssport als Abbild einer gedopten Leistungsgesellschaft	67
3.4.	Gewalt im Zuschauerverhalten - Schlagzeilen und Realität	68
3.5.	Zusammenfassung: Gewalt im Freizeitsport	70
4.	ERKLÄRUNGSVERSUCH FÜR HANDLUNGSMUSTER VON GEWALT IM SPORT UNTER ZUGRUNDELEGUNG DES PHÄNOMENS "SCHAUSPORTVERANSTALTUNG"	73
4.1.	Professioneller Hochleistungssport und Schausport	73
4.1.1.	Der Berufssport als Bedingungsgefüge unter dem Aspekt von Kommerzialisierung und Politisierung	74
4.1.2.	Zur Situation des Profisportlers, dargestellt am Beispiel des Bundesliga-Fußballs	75

4.2.	Aggression im Wettkampfsport	78
4.2.1.	Überforderungstheorie	78
4.2.2.	Soziologischer Erklärungsversuch: Theorie des abweichenden Verhaltens	81
4.2.2.1.	Affektkontrolle und psychischer Selbstzwang als Ursachen von Aggressionen und Gewalt im Sport	81
4.2.2.2.	Gewalt als Folge abweichenden Verhaltens	83
4.2.2.2.1.	Verantwortlichkeit der Sportmedizin	83
4.3.	Zuschauerverhalten und Aggression - Bedingungsfaktoren von Gewalt im Schausport	85
4.3.1.	Der Zuschauer als Sportkonsument	85
4.3.1.1.	Zuschauerverhalten in der Darstellung	86
4.3.1.2.	Motive, die dem Schausport zugrunde liegen	86
4.3.1.3.	Charakteristika des Zuschauerverhaltens	87
4.3.1.4.	Fans als Subgruppe	88
4.3.1.4.1.	Verein - Fangruppe	89
4.3.1.4.2.	Soziale und personale Faktoren als Prädispositoren des Fan-Seins	90
4.3.1.4.3.	Kriterien des Fan-Seins	91
4.3.2.	Zuschauerverhalten aus der Sicht der Aggressions-Forschung	92
4.3.2.1.	Zuschauerverhalten als Massenphänomen	92
4.3.2.2.	Bezug zum triebtheoretischen Modell	93
4.3.2.3.	Frustrations-Aggressions-Hypothese	94
4.3.2.4.	Angst-Frustrations-Aggressions-Hypothese	94
4.3.2.5.	Bezug zum lerntheoretischen Konzept	95
4.3.2.6.	Bedingungsgefüge aggressiver Zuschauerhandlungen	95
4.3.2.6.1.	Personenbezogener Bedingungskomplex	96
4.3.2.6.2.	Umweltbezogener Bedingungskomplex	96
4.3.3.	Zusammenfassung: Zuschauerverhalten unter Einfluß der Medien	98
4.4.	Verantwortlichkeit der Sportberichterstattung	99
4.4.1.	Bedeutung des Sports in den Massenmedien	100
4.4.2.	Sportjournalismus in der kritischen Diskussion	100
4.4.2.1.	Sensationsmache	101
4.4.2.2.	Starkult	103
4.4.2.3.	Chauvinismus	104
4.4.2.4.	Kritik an der Sportberichterstattung speziell des Fernsehens - Fernsehen und Gewalt	104
4.4.2.5.	Diskrepanz zwischen Anspruch und Realität sportjournalistischer Arbeit	105
4.4.2.6.	Strukturelle Abhängigkeiten des Sportjournalismus	108

4.4.3.	Zusammenfassung: Sportberichterstattung im standesethischen Konflikt	110
4.5.	Zusammenfassung: Sport als Spiegel der Gesellschaft	112
5.	GESAMTZUSAMMENFASSUNG UND AUSBLICK	115
5.1.	Sport - Gesellschaft - Politik: Polit-ökonomische Abhängigkeiten	115
5.2.	Disposition des Menschen zur Gewalt	117
	ANHANG	122
	LITERATURVERZEICHNIS	128
	REGISTER	137