

<b>Hans Fischer</b>	
<b>Zur Geschichte     von Kloster Saarn</b>	<b>11</b>
<b>Hans-Theo Horn</b>	
<b>Die Bedeutung der Ausstellung     für die Kirchengemeinde     St. Maria Himmelfahrt in Saarn</b>	<b>19</b>
<b>Die Ausstattung     der Saarner Klosterkirche     in Photodokumenten     aus der Zeit vor 1895 bis 1982</b>	<b>22</b>
<b>Margot Klütsch</b>	
<b>Zur Ausstattung     von Kirche und Kloster Saarn</b>	<b>27</b>
<b>Margot Klütsch</b>	
<b>Katalog</b>	<b>41</b>
<b>Tafeln</b>	<b>61</b>
<b>Anhang</b>	
<b>Nicht identifizierte         oder verschollene Gegenstände         aus dem Kloster Saarn</b>	<b>101</b>
<b>Verzeichnis der abgekürzt         zitierten Literatur</b>	<b>103</b>
<b>Ausgewählte Literatur</b>	<b>104</b>
<b>Abbildungsverzeichnis</b>	<b>108</b>