

Inhalt

- Ulrich Simon: Emanziparzinom 5
Friederike Hassauer / Peter Roos:
Feminismus im politischen Vollzug? 7
Friederike Hassauer: Der Feminismus
möge in besseren Verhältnissen aufgehen! 9

ALLTAG 11

- Marianne Lienau: Auch in ADAC-Kreisen spricht sich herum,
daß Frauen ganz ausgezeichnet Auto fahren 13
 Draginja Dorpat: Wir Weiber! 18
Alice Schwarzer: Abtreibung ist ein Recht! 36
 Senta Trömel-Plötz: Rede-Schlacht 42
Monika Kringels-Kemen: Abschied vom himmlischen Vater 63
 Claudia Herstatt: Der Chefinnen-Sessel 71
Ingrid Laurien: Laufen lernen und Beulen kriegen 74
Uwe-K. Ketelsen: Was machen denn Ihre Frauen? 82
 Peter Roos: Morbide Männlichkeiten 90

THEORIE 107

- Friederike Hassauer: Kunst der Entgrenzung 109
Erika Wässelinck: Zerstörte Ordnung wieder herstellen 115
Sigrid Weigel: Das Schreiben des Mangels als Produktion von Utopie 123
 Ingrid Strobl: Eisblumen 130
 Friederike Hassauer: Ist die Frau ein Mensch? 136
 Volker Elis Pilgrim: Überwindungen des Patriarchats 144
Friederike Hassauer: Der verrückte Diskurs der Sprachlosen 148

LITERATUR 163

- Erika Haas: Der männliche Blick der Anna Seghers 165
Christa Degemann: Sie ließ sich vom Osten nehmen, mit Haut und Haar 176
 Reinhard Baumgart: Baal auf Balz 183
Gerhard Bolaender: Die Frau ist keine ästhetische Kategorie 189
 Ruth-Eva Schulz Seitz: War Hölderlin ein Feminist? 199

KUNST 211

- Gisela Breitling: Sprechen und Stummsein. Die künstlerische Rede 213
 Angeli Jahnsen: Ramona 228

MUSIK 237

Eva Weissweiler: Die Einführung in die Kompositionslehre war unweiblich 239

THEATER 243

Friederike Hassauer / Peter Roos / Lore Stefanek:

Frauen im deutschen Stadttheater 245

Susanne Lenz: Der zerrissene Vorhang 251

Susanne Lenz / Ute Ritschel:

Eine Frau muß sich im Theater vielmehr beweisen als 255

FILM 261

Ulrike Filgers: Unter der Trockenhaube 263

Renate Holy: Lieber mit der Freundin arbeiten, die einen schlechten Ton macht,
als mit dem Tonmann, der keine Freundin ist? 268

Christa Maerker: Die Kino-Frau schießt nicht aus der Hüfte! 276

DIE AUTOREN 281

BILDNACHWEISE 286