

Inhalt

Vorwort	<i>Rolf Steppacher</i>	9
Einleitung	Agrarkultur zwischen begrifflicher Rekonstruktion und Empirie <i>Bernhard Glaeser</i>	17
Teil I	Mitten aus der Wirklichkeit heraus	29
	Eindrücke von einer Agrarkultur in der industriellen Wachstumsgesellschaft: Eine Fallstudie aus Hohenlohe/Württemberg <i>Rudolf Buntzel</i>	31
Teil II	Wo steht diese Wirklichkeit in der geschichtlichen Entwicklung Europas?	47
	Die Entwicklung agrarkultureller Wesenszüge in Europa <i>Andreas Bodenstedt</i>	49
	Über ökonomische Determinanten und soziokulturelle Perspektiven einer Überwindung des Agrarprotektionismus <i>Ulrich von Pufendorf</i>	65
	Im Spiegel der Agrarkulturen <i>Herwig Michel-Kim</i>	71
Teil III	Drei Beispiele aus anderen Kontinenten	83
	Vom Überfluß zur Dürre im Sahel: Zerfall von Ackerbau und Pastoralismus <i>Al Imfeld</i>	85
	Lateinamerikas Biomasse und ihre Zerstörung in der Landwirtschaft <i>Andreas Brandt</i>	103
	Die koreanische Agrarkultur zwischen Tradition und Zukunft <i>Hae-Soon Kim und Herwig Michel-Kim</i>	111

Teil IV	Agrarkultur im Gegensatz zu Landwirtschaft: Am Beispiel dreier Kulturpflanzen	129
	Entstehung von Agribusiness und Untergang der Agrarkultur am Beispiel Zuckerrohr <i>Claus Leitzmann, Wolfgang Sichert, Ulrike Hixt</i>	131
	Die Entkolonialisierung des Mais in Afrika <i>Al Imfeld</i>	141
	Maniok zwischen Agrarkultur und Weltwirtschaft <i>Michael Franke</i>	151
Teil V	Agrarkultur: Alte Weisheit — neuer Weg	163
	Agrarkulturen statt Landwirtschaft: Entwurf einer Perspektive <i>Sigmar Groeneveld</i>	165
	Ausgewählte Bibliographie	187
	Die Autoren	196