

# INHALT

Vorwort .....	7
---------------	---

## TEIL I

Gustav Regler: «Personal Diary 1940» (Tagebuch 9. Juni bis 29. Dezember). Herausgegeben und kommentiert von Ralph Schock und Günter Scholdt .....	11
Günter Scholdt: Reglers «Diary 1940»: Plädoyer für seine Lektüre .....	117
Gustav Regler: Tagebuch 28. 11. 1940. (Deutsche Fassung nach dem englischen Original von Gerhard Stebner) .....	135
Ludwig Harig: «Lektion der Berge». Betrachtung einer Tagebuchseite von Gustav Regler .....	137

## TEIL II

Karl Richter: Gustav Reglers Dissertation <i>Die Ironie im Werk Goethes</i> . Ein früher Versuch über den «kritischen» Goethe .....	143
André Banuls: Deutscher Exodus im Jugend-Stil Gustav Reglers. Nietzsche, Stefan George und Heinrich Mann als Inspiratoren von <i>Zug der Hirten</i> .....	157
Gerhard Sauder: «Priestertrug und leerer Himmel». Reglers Roman <i>Der verlorene Sohn</i> .....	167
Marie-Louise Roth: Le Congrès International des Ecrivains pour la défense de la culture (Paris 1935). Unanimité et divergences .....	183
Reiner Wild: «Joß Fritz ist irgendwo dabei». Zu Gustav Reglers Bauernkriegs- roman <i>Die Saat</i> .....	197

Michael Winter:	
Der Anblick des Todes. Gustav Reglers Roman <i>Das große Beispiel</i> . . . . .	213
Hans-Dieter Petto:	
Auf der Suche nach dem Land jenseits der Politik. <i>Juanita</i> , Gustav Reglers anderer Spanienkriegsroman . . . . .	223
Hansjürgen Blinn:	
«Dichterische und archäologische Intuition...» Vorläufige Bemerkungen zu Gustav Reglers Azteken-Roman <i>Amimitl</i> . . . .	235
Eva D. Becker:	
<i>Sterne der Dämmerung</i> . Roman von Gustav Regler . . . . .	251
Reiner Marx:	
Gustav Regler als Lyriker. Vorüberlegungen für eine Beschäftigung mit einem unbekanntem Werkteil . . . . .	261
Uwe Grund:	
Gustav Regler: <i>Daedalus</i> . Eine Interpretation . . . . .	285
August Stahl:	
Die irritierte Begeisterung. Zu Gustav Reglers Roman <i>Aretino</i> .	297