

INHALT

Zum Geleit	7
1. Einleitung	11
2. Einführung ins Bildschirmtext (Btx)-System	13
2.1 Begriffsklärung und Abgrenzung	13
2.2 Entwicklung von Btx	15
2.3 Technische Bestandteile	18
2.4 Aspekte der Informationsvermittlung	22
2.4.1 Strukturen zur Informationsaufbereitung	22
2.4.2 Mediale Charakteristika	27
2.5 Nutzungsmöglichkeiten und -erwartungen	30
2.6 Finanzielle Aufwendungen	33
2.7 Gesetze und Rechtsfragen	33
2.8 Diskussion um Btx und seine Auswirkungen	36
2.9 Akzeptanz und Verbreitung	39
3. Entstehung eines Btx-Angebots	43
3.1 Vorgelagerter Bereich	43
3.1.1 Ziel- und Inhaltsbestimmung	43
3.1.2 Organisation, Geräte und Kosten	44
3.2 Erstellung	47
3.2.1 Informationsstrukturierung und -darbietung	47
3.2.2 Gestaltung	51
3.2.3 Editieren	57

3.3	Nachgelagerter Bereich	58
3.3.1	Dokumentation und Programmpflege	58
3.3.2	Auswertung im laufenden Betrieb	60
3.4	Begleitende Maßnahmen	61
4.	Einsatz von Bildschirmtext in Öffentlichen Bibliotheken	62
4.1	Diskussion um neue (Bibliotheks-) Medien	62
4.2	Möglichkeiten und Ziele des Btx-Einsatzes	65
4.3	Öffentliche Bibliotheken als Btx-Anbieter	66
4.3.1	Zielgruppen, Ziele und Dienstelemente	67
4.3.2	Mögliche Programminhalte	68
4.3.2.1	Erhöhung des Bekanntheitsgrads	68
4.3.2.2	Verbesserung der Informationssituation	69
4.3.2.3	Änderung der Bibliotheksorganisation	71
4.3.2.4	Kooperation mit anderen Einrichtungen	72
4.3.3	Organisationsfragen	73
4.3.3.1	Durchführungsmodelle	73
4.3.3.2	Planung der Programmerstellung	76
4.3.3.3	Finanzierung	77
4.3.4	Praxisberichte	78
5.	Zusammenfassung und Schlüsse	88

Anhang

Weiterführende Hinweise	93
Anmerkungen	97
Literaturverzeichnis	107