

INHALT

Lauri Seppänen 60 Jahre am 2. Februar 1984	13
Verzeichnis der wissenschaftlichen Schriften von Lauri Seppänen	17
DIE AUFSÄTZE:	
1. ZUR LINGUISTIK	
1.1. Wortbildung	
Wolfgang Fleischer: Zur Geschichte der Wortbildungsforschung ..	21
Wolfgang Motsch: Veränderungen im Bereich der Wortbildung ...	29
Wolfram Wilss: Kognitive Aspekte der Wortbildung	39
Esko Pennanen: Remarks on Zero-Derived Denominal Verbs	51
Hans-Martin Dederding: Varianten bei der anaphorischen Verwen- dung von Nominalkomposita	63
1.2. Syntax und Morphologie	
Gerhard Helbig: Objektsprädikat(iv) oder prädikatives Attribut? ..	77
Kalevi Tarvainen: Zur Kontrastivität bei den Satzgliedern	89
Jarmo Korhonen: Freie Angaben in der hierarchischen Satzstruktur des heutigen Deutsch	101
Kurt Nyholm: Zur Semantik der Wortfolge	111
Aimo Seppänen/Christopher Hall: <i>Es scheint uns, dass es so ist.</i> Zur Syntax von <i>scheinen</i> im heutigen Deutsch	129
Dieter Stellmacher: Das Pronomen in der niederdeutschen Aus- bausprache	143
1.3. Semantik und Pragmatik	
Henrik Nikula: Über die Vielschichtigkeit und Elastizität der sprach- lichen Bedeutung	149
Dieter Viehweger: Konstitutive Bedingungen von Aufforderungs- handlungen	157
Ahti Jääntti: Zur Rolle der Illokution beim semantischen Wandel einiger Modalverben	171
1.4. Sprachdidaktik	
Gerhard Wazal: Neue linguistische Erkenntnisse und ihre Relevanz für den Fremdsprachenunterricht	187
Johannes Wenzel: Norm – Fehler – Fehlerbewertung. Eine theore- tische und praktische Betrachtung	197
1.5. Frühere Sprachstufen	
Norbert Morciniec: Was sind althochdeutsche Dialekte?	207
Walter Jens: Martin Luther – Prediger, Poet und Publizist	213
Joachim Schildt: ... <i>vnd den selbigen auff das maul sehen</i> ... Be- trachtungen zum Stil Martin Luthers	233
Iipo Tapani Piirainen: Sprachliches aus der Zipser Willkür. Ein Beitrag zum Frühneuhochdeutschen in der Slowakei	241

2. ZUR LITERATURWISSENSCHAFT	
Aarre Heino: Kafkas <i>Verwandlung</i> – Interpretation als Prozess	251
Keijo Holsti: Der Teufelspakt. Einige Bemerkungen zu Carl Zuckmayers Drama »Des Teufels General«	265
Ralf Norrman: Symmetry-Obsession and Chiasmus in Henry James's »Daisy Miller«	273
3. ZUR SPRACHPHILOSOPHIE UND PHILOSOPHIE	
Esa Itkonen: Concerning Hegel's Relevance to Modern Theoretical Lin- guistics	283
Raili Kauppi: Bemerkungen zur Ontologie der sprachlichen Ausdrücke	295
Karl Albert: Meister Eckhart über das Schweigen	301