

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	9
Einführung . . . . .	15
Die historische und geographische Situation der Belutschen. . . . .	17
Die Herkunft und Abstammung der Belutschen	19
Die soziale Ordnung der Belutschen . . . . .	25
Die in Belutsch-Tradition knüpfenden Völker . .	27
Die Belutschen in Khorassan und Sistan . . . .	27
Die Timuri . . . . .	30
Die Brahui . . . . .	34
Die Kurden . . . . .	36
Die Araber . . . . .	38
Sonstige Stämme (Barbari und Djamschidi) . .	39
Die Knüpfechnik der Belutsch-Tradition . . . .	41
Die Webtechnik der Belutsch-Tradition . . . . .	49
Einiges über die Farben in Belutsch-Tradition . .	54
Die Ornamentik in der Belutsch-Tradition . . . .	57
Zur Frage der Datierung der Teppiche in Belutsch-Tradition . . . . .	68
Schlußbetrachtung . . . . .	72
Erläuterungen . . . . .	74
Literatur . . . . .	77
Bildteil: »Nomaden heute« . . . . .	81
Erläuterungen und technische Abkürzungen zum Tafelteil. . . . .	86
Die Tafeln 1–64 . . . . .	88

## Contents

Foreword . . . . .	9
Introduction. . . . .	15
The Historical and Geographical Situation of the Baluch . . . . .	17
The Origin and Genealogy of the Baluch. . . . .	19
The Social Order of the Baluch . . . . .	25
Peoples weaving Pile-Carpets in the Baluch Tradition. . . . .	27
The Baluch in Khorasan and Sistan. . . . .	27
The Timuri . . . . .	30
The Brahui . . . . .	34
The Kurds. . . . .	36
The Arabs. . . . .	38
Other tribes (Barbari and Djamshidi) . . . . .	39
The Carpet Weaving Technique of the Baluch Tradition. . . . .	41
Flat Weaving Technique of the Baluch Tradition	49
On the Colour of Carpets in the Baluch Tradition. . . . .	54
Designs in the Baluch Tradition. . . . .	57
The Problem of the dating of Carpets in the Baluch Tradition. . . . .	68
Conclusion . . . . .	72
Explanations . . . . .	74
Bibliography . . . . .	77
Illustrative Part: "Nomads today" . . . . .	81
Explanations and Technical Abbreviations for the Plates . . . . .	86
The Plates 1–64 . . . . .	88