

# INHALT

Vorwort . . . . .	5
Einleitung . . . . .	6
Das Frankfurter Stadttheater (1782–1880) . . . . .	7
Das Frankfurter Opernhaus (1880–1944) . . . . .	16
Die Städtischen Bühnen Frankfurt im Behelfstheater (1945–1951) . . . . .	26
Das Große Haus der Städtischen Bühnen Frankfurt (seit 1951) . . . . .	29
Die Frankfurter Oper unter Generalintendant Harry Buckwitz (1951–1968) . . . . .	32
Die Frankfurter Oper unter Operndirektor Christoph von Dohnányi (1968–1977) . . . . .	36
Die Frankfurter Oper unter Operndirektor Michael Gielen (1977–1987) . . . . .	38
DIE BÜHNENBILD- UND KOSTÜMENTWÜRFE . . . . .	43–365
Nachwort . . . . .	367
DIE REGISTER	
Bühnen- und Kostümbildner, Regisseure und Dirigenten . . . . .	369
Komponisten und ihre Werke . . . . .	372
Werktitel . . . . .	374