INHALT

Vorbe	merkung	5
1.	Zeichensetzung als Ausdrucksmittel	
1.1. 1.2. 1.3. 1.4.	Kommunikation durch Satzzeichen	7 9 11 12
2.	Zeichensetzung auf Satzebene	
2.3.2. 2.3.3. 2.3.4. 2.3.5. 2.3.6. 2.4. 2.4.1.	Was ist ein Satz? Der Punkt auf Satzebene Abschwächung der Zeichensetzung auf Satzebene Was heißt "Abschwächung"? Semikolon Doppelpunkt Gedankenstrich Komma Null-Variante Verstärkung der Zeichensetzung auf Satzebene Fragezeichen Ausrufezeichen Zusammenfassung	14 15 18 18 19 20 21 22 24 24 25 26
3.	Zeichensetzung unterhalb der Satzebene	
3.3.2. 3.3.3. 3.4.	Bestandteile des Satzes Die Zeichensetzungsnorm im Satz Zur Abtrennung von Ergänzungen Allgemeines Nicht-Abtrennung von Ergänzungen zur Verbalphrase Nicht-Abtrennung von Ergänzungen zur Nominalphrase Zur Abtrennung von Erweiterungen	26 29 31 31 32 35 37
3.4.2. 3.5. 3.5.1.	Abtrennung von Erweiterungen mit Bezug zur Verbalphrase Abtrennung von Erweiterungen mit Bezug zur Nominalphrase Abtrennung von Aufzählungen	37 45 48 48
3.5.3 3.5. 3.7.		49 51 52 53
3.7.2.	Allgemeines	53 53 54

3.8. 3.9.	Abhebungen von der Situation des Schreibers (Schreiberebene) Zusammenfassung	
4.	Zeichensetzung auf Wortebene	
4.1.	Allgemeines	60
4.2.	Abtrennungszeichen	61
4.2.1.	Allgemeines	61
4.2.2.	Abtrennung von Vorsilben	61
	Abtrennung von Zusammensetzungen	62
	Abtrennung am Zeilenende	63
4.2.5.	Algorithmus für die Silbentrennung	64
4.3.		64
4.3.1.	Allgemeines	64
	Auslassungen in gesprochener Sprache	65
	Auslassungen in geschriebenen Possessivformen	65
	Auslassungen bei geschriebenen Abkürzungen	66
4.4.	Großschreibung	66
4.4.0.	Vorbemerkung	66
	Großschreibung auf Satzebene	67
	Großschreibung unterhalb der Satzebene	67
	Zusammenfassung	69
5.	Zum Üben und Testen	
5.0.	Allgemeines	70
5.1.	Übungen zu Kapitel 1	73
5.2.	Übungen zu Kapitel 2	74
5.3.	Übungen zu Kapitel 3	77
5.4.	Übungen zu Kapitel 4	
5.5.	Übungen zur Zeichensetzung insgesamt	83
5.6.	Hinweise zu Lösungen	86
Quelle	enverzeichnis der Beispiele	92
Litera	atur zur englischen Zeichensetzung	93
Regist	ter	94