

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkungen	9
A Kontext und Geschichte des Forschungsprojekts sowie Aufbau des Berichts	11
Hermann Buschmeyer	
B Methodologische und identitätstheoretische Grundlagen des Forschungsprojekts	14
1. Methodologische Begründungen und forschungsmethodisches Vorgehen im Forschungsprojekt	14
Hermann Buschmeyer	
2. Identität und Lebensgeschichte	20
Hermann Buschmeyer	
3. Identität und Geschlechtsrolle	23
Barbara Duka	
4. Identität und Kultur	26
Michael Jochinke	
5. Identität und Arbeit/Beruf	28
Stefan Kampe	
6. Identität und Alter	30
Hermann Buschmeyer	
C Ergebnisse des Forschungsprojekts in den einzelnen Untersuchungsbereichen	34
Vorbemerkung	34
1. Berufliche Umschulungsmaßnahmen in einer katholischen Heimvolkshochschule/Akademie	34
Stefan Kampe	
2. Frauenhandarbeits- und geschäftskreis in einer kommunalen Volkshochschule	48
Barbara Duka	
3. Bildungsarbeit mit älteren Erwachsenen im Rahmen eines universitären Bildungsangebots	63
Hermann Buschmeyer	
4. „Grundelemente der Gestaltung“ als Kursangebot in einer katholischen Familienbildungsstätte	80
Michael Jochinke	
D Allgemeine Folgerungen für das didaktische Handeln	95
Hermann Buschmeyer (unter Mitarbeit von Barbara Duka, Michael Jochinke, Stefan Kampe)	
Anmerkungen	99
Literaturverzeichnis	100
Anhang	103
Darstellung der eingesetzten Forschungsinstrumente (in Auswahl)	