

# Inhalt

Jürgen Gidion/Horst Rumpf/Friedrich Schweitzer Vorwort . . . . .	7
---	---

## Beispiele

### *1. Etwas festhalten und bekanntmachen*

Ulrich Staehle Grenzübertritte . . . . .	11
Albert Heller Da hat dann jeder zu seiner Sprache gefunden. Pädagogische Notizen zu den „Grenzübertritten“ . . . .	27
Ulrich Scheufele Das Zeitungsprojekt . . . . .	33
Kurt-Peter de Ahna/Albert Heller/Manfred Linke Seniorenfernsehen Dreieich . . . . .	48
Siegfried Körsgen Mediatives – oder wie man mit Medien gestalterisch umgehen kann . . . . .	59

### *2. Illustrieren, Drucken und Gestalten*

Peter Vöge Sprache zum Anfassen . . . . .	74
Renate Beyer-Lange „Es ist, wie wenn man in einen Berg Stollen von verschiedenen Seiten eintreibt, um sich an einem Ort zu begegnen.“ Bericht über ein Projekt . . . . .	82

### 3. Texte spielen

Ulrich Stölzle Der Zauberlehrling – eine Fülle pädagogischer Erfahrungen oder: Schule muß und kann das Leben einholen . . . . .	91
Jürgen Gidion Das lernen sie spielend. Notizen über die Schaubühne, als pädagogische Anstalt betrachtet . . . . .	98

### 4. Selbst schreiben

Günther Lange „Panik, sobald Zettel und Stift neben mir liegen.“ Schreibbiographische Skizze eines Leistungskurses Deutsch . . . . .	107
Klaus Feller/Cordula Werkmeister O’Neil Ich will einfach ich sein. Leichter geschrieben als getan? . . . . .	128
Ingrid von Engelhardt Schüler schreiben ein Werther-Buch oder „Wie soll man dich nun verarbeiten?“ . . . . .	148

### Ursprünge und Perspektiven

Horst Rumpf Hände, Armut, Widerstand . . . . .	169
Franz-Michael Konrad Deutschunterricht, praktisches Lernen und Reformpädagogik . . . . .	180
Fritz Bohnsack Erfahrungsqualität im Unterricht. John Deweys Begriff „experience“ und sein Beitrag zum „praktischen Lernen in der Muttersprache . . . . .	194
Andreas Flitner/Jürgen Gidion/Ulrich Scheufele/ Friedrich Schweitzer Praktisches Lernen als Aufgabe und Möglichkeit der Schule und des Deutschunterrichts . . . . .	207
<b>Autorenverzeichnis . . . . .</b>	<b>220</b>