

# Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis . . . . .	5
Literaturverzeichnis . . . . .	9
Vorbemerkungen (Abkrzg.: „V <sup>6</sup> ) . . . . .	17
1. Die Aufgabenstellung § 1–15 . . . . .	19
2. Der Name des Dichters § 16–19 . . . . .	31
3. Der Name des Stückes § 20 . . . . .	32
4. Das Datum des Poenulus § 21 . . . . .	32
5. Der Verfasser des Originals § 22 . . . . .	33
6. Die Personennamen des Poenulus § 23–25 . . . . .	34
7. Verzeichnis der Textabweichungen § 26 . . . . .	36
Der Kommentar . . . . .	39
Argumentum . . . . .	41
Prolog . . . . .	43
Erste Handlungseinheit . . . . .	63
Zweite Handlungseinheit . . . . .	107
Dritte Handlungseinheit . . . . .	112
Vierte Handlungseinheit . . . . .	131
Fünfte Handlungseinheit. . . . .	142
Erörterungen (Abkrzg.: „E“) . . . . .	181
Der Prolog § 1– 8 . . . . .	181
Die erste Handlungseinheit § 9 . . . . .	184
Das erste Bild § 10–13 . . . . .	185
Das zweite Bild § 14–20 . . . . .	186
Das dritte Bild § 21–22 . . . . .	188
Analyse der ersten Handlungseinheit § 23–27 . . . . .	189
Die zweite Handlungseinheit § 28–31 . . . . .	190
Die dritte Handlungseinheit § 31–56 . . . . .	192
Das erste Bild § 33–35 . . . . .	192
Das zweite Bild § 36–39 . . . . .	193
Das dritte Bild § 40–43 . . . . .	194
Das vierte Bild § 44–48 . . . . .	196
Das fünfte Bild § 49–50 . . . . .	197
Das sechste Bild § 51–52 . . . . .	197

Überblick über die 3. Handlungseinheit	§ 53–56. . . . .	198
Die vierte Handlungseinheit	§ 57–67. . . . .	199
Das erste Bild	§ 57–58. . . . .	199
Das zweite Bild	§ 59–66. . . . .	200
Zusammenfassung	§ 67 . . . . .	202
Die fünfte Handlungseinheit	§ 68–93. . . . .	203
Vorbemerkung	§ 68–70. . . . .	203
Das erste Bild	§ 71–74. . . . .	204
Das zweite Bild	§ 75–81. . . . .	205
Das dritte Bild	§ 82–84. . . . .	207
Das vierte Bild	§ 85–91. . . . .	207
Das fünfte Bild	§ 92–93. . . . .	209
Die Schlüsse des Poenulus	§ 94–101 . . . . .	210
Der Bau des Poenulus	§ 102–114 . . . . .	213
Das Aktschema	§ 102–104 . . . . .	213
Handlungsablauf und Kontamination	§ 105–114 . . . . .	214
Die Charaktere	§ 115–119 . . . . .	218