

Inhalt

1.	Einleitung	5
2.1.	Die Stellung der Frau in der DDR	10
2.2.	Literatur und Kulturpolitik	21
3.1.	Der Begriff Frauenliteratur	25
3.2.	Weibliche Autoren in der DDR in den 70er Jahren	29
3.3.1.	Helga Schubert	38
3.3.2.	Brigitte Martin	53
3.3.3.	Beate Morgenstern	61
3.3.4.	Christa Müller	67
3.3.5.	Charlotte Worgitzky	75
3.3.6.	Irmtraud Morgner	87
	Exkurs I – Geschlechtertausch als Emanzipationsform	98
3.3.7.	Gerti Tetzner	106
3.3.8.	Angela Stachowa	112
3.3.9.	Ursula Hörig	118
3.3.10.	Helga Schütz	123
3.3.11.	Rosemarie Zeplin	134
3.3.12.	Rosita Ionescu	142
	Exkurs II – Dokumentarliteratur	147
3.4.	Andere Autorinnen	158
4.	Schlußwort	169
5.	Anmerkungen	173
6.	Abkürzungen	195
7.	Kurzbiographien	196
8.	Literaturverzeichnis	201