

Inhalt

Vorwort zur deutschen Ausgabe	9
Einführung	15
Vorbemerkung	19
1. Die Ursprünge der Gruselgeschichte	25
2. Der frühe Schauerroman	31
3. Der Höhepunkt des romantischen Schauerromans	39
4. Das Ende der Schauerliteratur	45
5. Unheimliche Literatur auf dem Kontinent	55
6. Edgar Allan Poe	63
7. Die Tradition des Unheimlichen in Amerika	71
8. Die Tradition des Unheimlichen auf den Britischen Inseln	87
9. Die zeitgenössischen Meister	99
Index	121