

Inhalt

Vorwort 9

1 Leben, um zu schreiben 19

2 Berufung – Beruf 35

3 Über die Produktivität 49

4 Schattenseiten:
Sensibilität, Furcht, Leiden 55

5 Sprache –
Fundament und Geheimnis 65

6 Vom Denken zum Schreiben der Wahrheit 71

7 Täglich am Schreibtisch
oder: Erfahrungen mit Stil und Stoff 81

8 Zur Lyrik – Zur Prosa 99

9 Selbstkritik 115

10 Kritik.
Autoren, rezensiert 121

11 Wie verhält man sich zum Zeitgeist 133

12 Der Leser – Das Publikum 147

13 Bücher, auf sich selbst gestellt 155

14 Erfolg – Ruhm – Größe 161

15 Blitzlichter und Nachrichten 177

16 Goethe 191

INHALT

17 Schreiben und alt werden –
Rückblicke 203

Quellennachweise 215

Autorenregister 247