

# Inhalt

Vorwort 9

Einleitung 11

## I. Für eine Geschichte der Tiere

Die Tiere vergangener Jahrhunderte –  
Möglichkeiten und Methoden ihrer Erforschung 17

1. Die archäozoologischen und paläontologischen Methoden 17
2. Die menschlichen Zeugnisse: Archivadokumente 35
3. Wissenschaftliche Texte: historische Zoologie und Zoologiegeschichte 41
4. Das bunte Bild der Erzählungen und was sie mitteilen 64
5. Bilder und Phantasiegebilde 71

Geschichte der Tiere und Geschichte der Menschen 84

1. Die Tiere vor dem Menschen oder ohne den Menschen 84

Die Entstehung der Tiere 85 · Die Tiere ohne den Menschen 89  
Wenn sich der Mensch einmischt 91

2. Tier und Mensch. Das Tier als Räuber und Parasit 93

Der direkte Angriff 94 · Der indirekte Angriff 97  
Die Reaktion des Menschen: das Tier wird zum Feind 98

3. Die Nutzung der Tiere 100

Das Sammeln 101 · Der Fischfang 102 · Die Jagd 104 · Sport und Vergnügung 111  
Die Tieropfer 117

4. Herdenhaltung, Zähmung und Domestikation 118

Die lenkende Nutzung 118 · Tätige Helfer des Menschen 122  
Die Domestikation 123

5. Der Mensch und das Tier 139

Die Tiernamen 139 · In Berührung mit dem Tier 143  
Die menschliche Haltung dem Tier gegenüber 145

## II. Die wirbellosen Tiere

### Von den Urtierchen zu den Kopffüßlern 155

#### Die Mücke. Anopheles und Plasmodium. Der Kreislauf der Malaria 157

Malaria: die Plasmodien 159 · Die Anophelesarten 163  
Malaria: Der Mensch und die Natur 169 · Malaria: Geschichte und Kultur 171

#### Die Wanderheuschrecke 177

Die achte ägyptische Plage 177 · Der Kampf gegen die Wanderheuschrecke 180  
Der verspeiste Vielfraß 183 · Eine so gut wie unveränderliche Art 185  
Die Verwandlungsheuschrecke 187 · Die schlimmen Winde 188  
Wüstenheuschrecke, Marokkanische und Europäische Wanderheuschrecke 189  
Die Heuschreckenplätze 191 · Die Wege des »Feuerdrachens am Himmel« 191  
Die Heuschrecke und die türkische Gefahr 194

#### Die Biene 196

Domestiziert oder wildlebend 198 · Kreuzen unmöglich 200  
Die alten Geheimnisse der Imkerei 202 · Der Bienenstock 205  
Ein göttliches Symbol – mit Stachel 208 · Die Befruchterin 211 · Das Wachs 213  
Honig im Munde 218 · Honig versüßt gar vieles 219

## III. Die wildlebenden Wirbeltiere

### Vom Neunauge zum Gorilla 227

#### Der Hering 232

Heiliger Fisch 232 · Grausames Meer 235 · Der Aprilfisch 236 · Der Hering 237  
Der Hering und der Mensch 241 · Die Hering-Zivilisation 248

#### Der Wolf 254

Der Wolf 255 · Das Leben im Rudel 257 · Eine uralte Rivalität 259  
Die Jahrhunderte des Kampfes und der großen Angst 262  
Vom Einzelkampf zur geordneten Schlacht 264 · Der Wolf im Schafspferch 265  
Gehetzt und gejagt 267 · Das »Untier vom Gévaudan« 269  
Die großen bösen Wölfe 271 · Die Jahrzehnte des großen Wolfsschlachtens 273  
Mehr Angst als Schaden 275 · Gar nicht so dumm! 277  
Der nette kleine Wolf und Sankt Lupus 278

## Der Elefant 282

Der Freund der Götter 282 · Ein tödlicher Kälteschock 284 · Im Militärdienst 285  
Eine zweischneidige Waffe 291 · Der Elefantenfang 292 · In der Manege 294

## IV. Die domestizierten Wirbeltiere

### Die Domestikation: Geflügel, Schafe und Rinder 299

#### Das Kaninchen 307

Das Königchen der Tiere 307 · Hase oder Kaninchen 310  
Das Fell über die Ohren gezogen 312 · Kaninchensprünge 315  
Mit Frettchen und Schlingen 317 · Vom Naturgehege zum Kaninchenstall 320  
Kaninchenfelle 324 · Die Myxomatose 326

#### Die Katze 329

Miau Miacis oder Felis, die Katze 331 · Die heilige Katze 336  
Glücksbringerin oder schlechtes Vorzeichen? 342 · Katze und Weib 344  
Der Schwarze Kater 347 · Armer Teufel 351 · Die Katze läßt das Mäusen nicht 353  
Endlich geliebt 357

#### Der Hund 361

Hunde für alles 361 · Hündische Ansichten 364 · Zwischen Schakal und Wolf 364  
Von der Höhle zur Hundehütte in 10000 Generationen 366  
Sympathie und Antipathie 370 · Kampfhunde 372 · In vornehmer Gesellschaft 375  
Vom Knochen zum Dosenfutter 376  
Sage mir, welchen Hund du hast, und ich sage dir, wer du bist 377  
Treuer Freund und Begleiter 378

#### Literatur 381

#### Personenregister 393