

Inhalt

<i>Staub, Sehnsucht und ein Ritual</i>	11
<i>Vorbetrachtung</i>	16
Die Schaufensterpuppen	16
Die Patriarchin	20
<i>Teil I Phänomenologie der Braut</i>	
Vom schönen Schein zur Wesensschau	29
1. <i>Jung, schön, ganz in Weiß</i>	
Brautästhetik	35
Kleider machen Bräute	35
Weiß, Kranz und Schleier: Symbolisches im Wandel	46
Jung und schön und das Gegenteil davon	52
Fest und Feierlichkeit: das Dekorative	57
2. <i>Gluck im Zwiespalt der Gefühle</i>	
Brautpsychologie	61
<i>Märchenbrautträume: schön und schaurig</i>	63
Dornröschen im Tiefschlaf: Prinzenrevue	64
Zwischenspiel: Tagebuch des Verführers	68
Der siebente Prinz war ein Frosch	70
<i>Brautleidenschaften: literarisch-tragisch</i>	74
Rosenbekränztes Medusenhaupt der Haßliebe	75
Liebeshörigkeit unterm Holderbusch	78
Brautritualitäten um einen »Idioten«	80
Die falsche Braut I: romantischer Ehebruch	83
Die falsche Braut II: vorromantische Tugend	86
Vermischtes	89

3.	<i>Bäu'rin, Bürg'rin, Arbeiter- und Edelfrau...</i>	
	Soziologisches: Braut, Brot und Häuslichkeit	91
	Die Prinzessin	93
	Die Bauernbraut	99
	Auf der Suche nach der bürgerlichen Braut	105
	Die Frau im Pfarrhaus	109
	Die Nur-Hausfrau	117
	Die Karrierefrau	122
	Die Arbeiterbraut	128
	Die Braut ohne Trauschein	136
4.	<i>Die Hochzeit: Ritual des Übergangs – woher, wohin?</i>	
	Braut und objektiver Geist: Recht und Ordnung	143
	Ordnung muß sein – welche?	146
	Vom Fräulein zur Frau: Sozialprestige?	153
	Aus der Einsamkeit in die Zweisamkeit: Glück?	160
	Sicherheitsbedürfnis: den Kindern zuliebe?	164
	Ein Ritual in Raten – sinnenleert?	168
5.	<i>Mutterschaft, Jungfräulichkeit, Sex und Homo sapiens</i>	
	Braut und absoluter Geist: Sinnsuche, Wertmaßstäbe	173
	<i>Mythisches antik: Heilige Hochzeit</i>	
	Mutter und Hetäre: neues Leben, altes Lustprinzip	177
	Große Mutter: Mysterium der Wandlung	178
	Zwischenstück: Göttergemahlinnen	184
	Große Hetäre und Herrin der Herrscher	186
	<i>Biblischer Mythos: Urbild – Abbild Ehe</i>	
	Ehebrecherin und Braut – Treue, Liebe, Leiden	192
	Das hosenische Drama um Treue und Untreue	193
	Das Brautgeheimnis der Kirche: leidende Liebe	198
	<i>Jungfräulichkeit, mystischer Eros, Defloration</i>	
	Suche nach Endgültigem. Abschied von der Braut?	206
	Mythische Jungfrauen und die Vestalinnen Roms	207
	Ordensfrauen: Mystik, Martyrium, Caritas	212
	Sag mir, wo die Jungfrau'n sind...	217
	Die Brautnacht oder das Schweigen	229

6. <i>Die Braut als Symbol</i>	
Wesensvierfalt mit Fragezeichen	235
Die Braut als patriarchales Symbol	238
Die Braut als archaisches Symbol	240
Die Braut als romantisches Symbol	242
Die Braut als mystisches Symbol	244
<i>Schlußbetrachtung</i>	249
Die Braut als Schreckvision	249
Verzicht auf Brautsymbole?	252
Braut in Hellgrau, skeptisch	253
<i>Teil II Brautvariationen</i>	259
<i>Erste Variation: Die mythische Braut</i>	
»Diese endlich!« – Und Eva schwieg	
Traumfrau aus patriarchaler Sicht	261
Betrachtungen zum vorprogrammierten Unglück in der erotischen Urbeziehung	
<i>Zweite Variation: Die kultische Braut</i>	
»Für lange, für immer hab ICH ihn umarmt«	307
Heilige Hochzeit im Lande Sumer	
Monolog der letzten Inanna-Priesterin von Uruk im Jahre 1929 v. Chr.	
<i>Dritte Variation: Die paradoxe Braut</i>	
»Wohlan, so will ich sie nunmehr verführen«	361
Liebeswerben um eine Ehebrecherin	
Sehr freie Paraphrase einer Prophetenvision	
<i>Vierte Variation: Die mystische Braut</i>	
»I don't know how to love him . . .«	387
Magdalenenliebe	
Meditationen zu einem Lied aus der Rock-Oper »Jesus Christ Superstar«	
Anmerkungen	403