

Inhaltsverzeichnis

Die Konzeption des Lesewerkes „Texte für die Primarstufe“	Seite	Wolfgang Menzel
1. Welcher Begriff von „Text“ liegt der Auswahl zugrunde?	6	
2. Welcher Begriff von „Lesen“ hat die Konzeption bestimmt?	7	
3. Welches sind die Kriterien für die Auswahl der Texte?	7	
4. Nach welchen Gesichtspunkten sind die Texte angeordnet?	8	
5. Welche Arten des Umgangs mit Texten werden ermöglicht?	8	
6. Welche Aufgabe kommt der Illustration zu?	9	
7. Was ist das Neue an der Neubearbeitung?	9	
8. Katalog methodischer Möglichkeiten	10	
8.1. Übende und textgestaltende Methoden	10	
8.2. Diskursive Methoden	10	
8.3. Erklärende Methoden	10	
8.4. Operative Methoden	10	
8.5. Handlungsorientierte Methoden	11	
8.6. Hinweise zum Auswendiglernen	11	
Didaktische Hinweise und Arbeitsvorschläge		
<hr/>		
Textgruppe 1: Schulgeschichten		
Texte zur Erweiterung der Lesefähigkeit	Seite	Wolfgang Menzel
Schulgeschichten	12	
Witze	13	
<hr/>		
Textgruppe 2: Pausengeflüster		
Texte zum wort-, satz- und texterschließenden Lesen	Seite	Adelheid Böttger
Pausengeflüster	23	
Susi und Peter	24	
Plong	24	
Hans; Hanshans und Hanshanshans	24	
Der Tausendfüßler	24	
Es war einmal ein Mann	28	
Der Pudelhamster Plusteback	28	
Die Rübe	30	
<hr/>		
Textgruppe 3: Kamelelefant und Dromedackel		
Texte zum spielerischen Umgang mit Sprache	Seite	Wolfgang Menzel
Scherzfragen, Bilderrätsel	32	
Schnurpsenzozoologie	35	
Vater und Sohn	35	
Zweierlei Essen	35	
Die verrückte Speisekarte	35	
Es gingen drei Kinder durch den Wald	36	
Ein tolles Konzert	36	
Phantastisches	37	

Textgruppe 4: Jahreszeiten		
Texte zum Jahreskreis	Seite	Lore Gerich
Ich bin das ganze Jahr vergnügt	38	
Im Karneval	39	
Osterfeuer in Schweden	39	
Starenlied	41	
Zum Muttertag	41	wm
Lieber Regen als Stau	41	
Tiere aus Kastanien und Eicheln	42	
November	42	gr
Legende vom heiligen Nikolaus/Knecht Ruprecht/ Eine Wintergeschichte	45	
Ich male mir den Winter	45	wm
Buxtehuder Altar des Meisters Bertram/Zu Bethlehem	46	jm

Textgruppe 5: Gedichte, Spiele, Geschichten
Texte, die Einsichten in literarische Gestaltungsformen vermitteln

5 a: Lyrische Texte		
	Seite	Gerhard Rademacher
Mausfallensprüchlein	48	
Lied der Elefanten	49	
Eichhörnchen	50	
Der blaue Hund	50	
Das Huhn und der Karpfen	51	
Das Flußpferd	52	
Der Wind /Gewitter	52	wm
Der Nebel/Nebel	52	
Die Wolkenschimmel	53	
Die Bremer Stadtmusikanten	53	
5 b: Dramatische Texte		
		Hans Bödecker
Im Walde von Toulouse	54	
Masken und Pantomime	56	
Der Rattenfänger von Hameln	57	
5 c: Epische Texte		
		Gerhard Rademacher
Spatzenhandel	59	
Seltsamer Spazierritt	60	
Vom Raben und Fuchs/Fuchs und Storch	62	
Der Igel und der Maulwurf	62	
Der Hase und der Igel	63	

Textgruppe 6: Davonfliegen		
Texte zum Thema Phantasie und Wirklichkeit	Seite	Gerhard Rademacher
Wo die wilden Kerle wohnen	64	
Frederick	65	
Der Student und der Kranich	65	
Wie Eulenspiegel in Magdeburg verkündete, er wolle fliegen	66	
Wie der Schneider Berblinger fliegen wollte – und in die Donau fiel	66	

Textgruppe 7: Freunde		
Texte zum Thema Du und Ich	Seite	Hermann Wacker
Freunde	67	
Corinna	68	
Hannes fehlt	69	
Sofie hat einen neuen Pullover	71	
Der Anorak	71	
Der Zettel hinterm Spiegel	71	
Ausländer	73	
Inga und ich machen Menschen glücklich	73	

Textgruppe 8: Und wenn Sabine traurig ist ...		
Texte zum Thema Gefühle von Kindern	Seite	Jakob Muth
Sabine	74	
Die Schlüsselgeschichte	75	
Natürlich kannst du radfahren!	75	
Angsthase	76	
Das Interview	76	
Nangijala	77	
Regen	77	

Textgruppe 9: In dieser Minute		
Texte über alltägliche Situationen von Kindern	Seite	Jakob Muth
In dieser Minute	79	
Wo ist das Ende der Welt?	80	
Derselbe Sommer kommt nicht wieder	80	
Ein Fohlen wird geboren	81	
Lotte soll nicht sterben	81	
Auf dem Campingplatz	81	
Ein Fernlaster aus Köln	82	
Die Feuerwehr	82	

Textgruppe 10: Auskünfte und Anweisungen		
Texte zum informativen Lesen	Seite	Hermann Wacker
Aus Meyers Kinderlexikon	83	
Wie spricht mein Hund?	85	
Hunde brauchen Freunde	86	
Zweierlei Auskunft	86	gr
Lieber Günter!	88	gr
Gleitflieger	88	
Durch eine Postkarte kriechen/Zauberkunststücke	91	gr
So lebten die Indianer	91	

Textgruppe 11: Bücher lesen – Bücher machen		
Texte, die den Zugang zu Büchern eröffnen	Seite	Hans Bödecker
Die Opödeldoks	95	
Peter und der Wolf	97	
Jeder kann schreiben – und Bücher machen auch	97	

Empfehlungen zu ergänzender Kinder- und Jugendliteratur	99	Hans Bödecker
Empfehlenswerte Filme	100	Hans Bödecker