

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitende Anmerkungen	8
1. Das deutsche Verständnis von Afrika und den Afrikanern (Ansgar Häfner)	8
2. Großdeutschland bewährt sich in Afrika und bildet sich am Neger (Gottfried Mergner)	14
Materialien und Thesen zur Herausbildung des Negerstereotyps durch Schulen und Realienbücher im 19. Jahrhundert und um die Jahrhundertwende (Jos Gerwin)	19
Eine psychologische Deutung des Heldentums in der kolonialen Jugend- literatur (Friedhelm Streiffeler)	30
Vorurteile (Hans-Dietrich Raapke)	37
A. Weites Land und „Edle Wilde“ (Ansgar Häfner).....	39
Rezensionen.....	52
B. Der „unheimliche Wilde“ und der „treue, brave Diener“	66
Onkel Toms Hütte oder Negerleben in den Sklavenstaaten Nord- amerikas (Gudrun Stenzel).....	66
„Wie ein Pferd ohne Geschirr, verwildert er; ist er aber angeschirrt, so giebt es kein nützlicheres Thier.“ (Hagen Wienecke).....	73
Sehnsucht nach Freiheit und Abenteuer: Exkurs: Artur Heye (Frank Eden)	84
Rezensionen.....	87
C. „Negerweiber“ und weiße Frauen	99
Das Bild von der Afrikanerin in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur von Beginn des 19. Jahrhunderts bis zu den Kolonial- kriegen (Ingrid Korte)	99
Weiße Frauen und „Negerweiber“ in der Kolonialliteratur für die weib- liche Jugend von der Jahrhundertwende bis zum Ersten Weltkrieg (Petra Schwarzer)	105
Rezensionen.....	113
D. Vom „nutzlosen Heiden“ zum Erziehungsobjekt christlicher Mission	123
Der heimliche Lehrplan der missionspädagogischen Traktatenliteratur (Iris Klußmann/Kurt Grahmann/Ansgar Häfner/Rüdiger Knopp/ Gottfried Mergner).....	123
Exkurs zu Heinrich Hoffmann: Der Neffe des Zauberers - Eine Erzäh- lung aus Kamerun (Rüdiger Knopp).....	133

C. Hoffmann: Maria Lobái - Lebensgeschichte einer Heidenchristin (Iris Klußmann/Kurt Grahmann)	137
Rezensionen.....	138
E. Das Bild vom „Neger“ in den Bilderbüchern	143
Der ikonographische Code im Bilderbuch (Karl Kreuzenbeck)	143
Der Afrikaner als Erziehungsmittel im deutschen Kinderbuch (Gottfried Mergner).....	151
Zwei Beispiele zur Weiterentwicklung einer Strafe in der bürgerlichen Gesellschaft (Gottfried Mergner).....	157
Exkurs: Hans von Volkmann (Gottfried Mergner)	158
Rezensionen.....	160
F. Der immerwährende Tod der „Zehn kleinen Negerlein“ (Inge Künkler-Kehr).....	172
Rezensionen.....	185
G. Exkurse zum Afrikaner in populären Comics.....	189
Der Comic-Held Tim im „Belgisch-Kongo“ (Detlef Hoffmann)	189
Das Afrikabild in Walt Disneys Comics (Zola Sonkosi).....	192
Rezensionen.....	194
Liebigs Bildserien (Regina Humbert)	195
Zeittafel zum deutschen Kolonialismus (Heike Pich).....	196
Auswahlbibliographie von Sekundärliteratur (Annelies Müller)	198