

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| I. Einführung  | 7   |
| II. Der Neodarwinismus und seine Kritiker – das gegenwärtige Dilemma                                     | 14  |
| III. Die Wurzeln unzureichender Evolutionstheorie in der nominalistischen Wirklichkeitsauffassung        | 21  |
| IV. Die Grundlagen einer organischen Betrachtung der Tierwelt bei Herder und Goethe                      | 29  |
| V. Die Bedeutung der entwickelnden Methode für das Erkennen tierischer Gestaltungen                      | 37  |
| VI. Erste Anwendung der typologisch-entwickelnden Methode auf Evolutionsprozesse                         | 49  |
| VII. Die erste Stufe der Wirbeltierevolution als unvollkommene Manifestation des Typus                   | 57  |
| VIII. Die Entwicklung von den Fischen zu den Amphibien als vollkommenerer Ausprägung des Wirbeltiertypus | 66  |
| IX. Die weitere Evolution der Wirbeltiere als stufenweise Manifestation des Typus                        | 73  |
| X. Die Idee der Evolution  | 87  |
| XI. Der Mensch und der Wirbeltiertypus   | 93  |
| XII. Von der Gewißheit zur Wissenschaft der Evolution – Darwin und Goethe                                | 108 |