

# Inhalt

Vorwort

7

Im Schatten des Holocausts

8

Wider die These von der Kollektivschuld —  
jüdisches Schicksal im bundesrepublikanischen Drama 1945—1960

15

Vergangenheitsbewältigung als Gegenwartskritik —  
das westdeutsche Drama der 60er Jahre

33

Das »Ende der Schonzeit« —  
Die Judendarstellung im bundesdeutschen Drama der 70er und 80er Jahre

47

Der Jude — ein Opfer unter anderen  
Jüdische Figuren im Drama der DDR

65

Vom »realen« Juden zum »Ersatzjuden« —  
Das Bild des Juden im österreichischen Nachkriegsdrama

77

Am Rande der Folterkammer:  
Die Judendarstellung im Drama der Schweiz nach 1945

95

Schlußbemerkungen

106

Aufführungsstatistik

121

Anmerkungen

133

Bibliographie

160

Register

170