

Gliederung

1.	<u>Einleitung</u>	S. 3
2.	<u>Der politische Skandal</u>	
2.1.	Skandale - Kein Thema für die Wissenschaft?	S. 7
2.2.	Der Begriff "Skandal"	S. 10
2.3.	Eine Heuristik zur Analyse des politischen Skandals	S. 12
2.4.	Analyse und Definition des politischen Skandals	S. 16
2.5.	Der Verlauf des politischen Skandals	S. 21
2.6.	Funktionen des politischen Skandals	S. 25
2.6.1.	Kontrollfunktion	S. 26
2.6.2.	'Kampf'-Funktion	S. 27
3.	<u>Parlamentarische Untersuchungsausschüsse</u>	
3.1.	Geschichtliche Grundlagen	
3.1.1.	Anfänge aus dem Mißtrauen gegenüber der Exekutive	S. 31
3.1.2.	Max Weber - "Vater" des modernen deutschen Untersuchungsrechts	S. 33
3.1.3.	Von der Weimarer Verfassung zum Grundgesetz	S. 37
3.2.	Rechtliche Grundlagen	
3.2.1.	Das parlamentarische Untersuchungsrecht	S. 40
3.2.2.	Grenzen des Untersuchungsrechts	S. 41
3.2.3.	Einsetzung des Untersuchungsausschusses	S. 45
3.2.4.	Mitglieder und Vorsitz	S. 46
3.2.5.	Das Untersuchungsverfahren	S. 47
3.2.6.	Der Abschlußbericht	S. 54
3.3.	Untersuchungsausschüsse als politisches Instrument	
3.3.1.	Typen parlamentarischer Untersuchungsausschüsse	S. 55
3.3.2.	Das Untersuchungsrecht als Waffe der Opposition	S. 59
3.3.3.	Der Untersuchungsausschuß: Ein Instrument zur Wahrheitsfindung oder politische Kampfstätte?	S. 62

4.	<u>Parlamentarische Untersuchungsausschüsse und politischer Skandal</u>	
4.1.	Hypothesen	S. 68
4.2.	Parlamentarische Untersuchungsausschüsse des Bundestages - ein Überblick	S. 72
5.	<u>Der Fall "Flick"</u>	
5.1.	Die "latente Phase" des Skandals	S. 78
5.2.	Die "kreative Phase" des Skandals	S. 84
5.3.	Der Skandal in der "Phase der Konsolidierung"	S. 85
5.4.	Der "Kulminationspunkt" des Skandals	S. 93
5.5.	Der Skandal in der "Ermüdungsphase"	S. 96
6.	<u>Der Fall "Wörner/Kießling"</u>	
6.1.	Die "latente Phase" des Skandals	S. 104
6.2.	Die "kreative Phase" des Skandals	S. 109
6.3.	Der Skandal in der "Phase der Konsolidierung"	S. 110
6.4.	Der "Kulminationspunkt" des Skandals	S. 114
6.5.	Der Skandal in der "Ermüdungsphase"	S. 116
7.	<u>Thesen zum Verhältnis von politischem Skandal und parlamentarischen Untersuchungsausschüssen</u>	
7.1.	Die Presse als Skandalierer	S. 122
7.2.	Motive für die Einsetzung der parlamentarischen Untersuchungsausschüsse	
7.2.1.	Politisch-propagandistische Zielsetzung	S. 124
7.2.2.	Instrument zur Imagepflege	S. 127
7.3.	Trotz allem: Kontrolle	S. 129
7.4.	Zusammenfassung	S. 131
	<u>Anhang 1</u>	
	Übersicht über die Untersuchungsausschüsse des Bundestages	S. 133
	<u>Anhang 2</u>	
	Die "Diehl-Liste"	S. 137
	Verzeichnis der Abkürzungen	S. 142
	Quellen- und Literaturverzeichnis	S. 143