

INHALT

RENATE E. MARQUARDT / WOLFGANG H. SWOBODA

Was ist und warum studiert man Publizistik- und Kommunikationswissenschaft? - Anlässe und Absichten dieser Publikation 1

RENATE E. MARQUARDT

Studienerfahrungen und Berufswege der Bochumer Hauptfach-Absolventen im Fach Publizistik- und Kommunikationswissenschaft 7

GERD FRAHNE

" Vorsicht - Nachricht " 55
- Zur Kritik des Nachrichtenjournalismus

GERD DEPENBROCK

Rundfunkjournalismus 75
- Anforderungen und Arbeitsbereiche beim Hörfunk

HANS JANKE

Fernsehkritik: Chancen aus der Tradition? 89
- Überlegungen zur Programmgeschichte

AICHARD HOFFMANN

Erfahrungen in der kommunalen Öffentlichkeitsarbeit 107

REINHARD JAHN

BLACK BOX oder: Was ist eigentlich ein Schriftsteller? 127

WOLFGANG H. SWOBODA

Medienpädagogik - Eine Perspektive für die 141
Publizistik- und Kommunikationswissenschaft?

Lehrveranstaltungen der Sektion für Publizistik 238
und Kommunikation im Institut für Pädagogik der
Ruhr-Universität Bochum 1972 - 1988

Absolventen und Graduierungsarbeiten der 272
Publizistik- und Kommunikationswissenschaft
an der Ruhr-Universität Bochum 1973 - 1988