

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber	7
I. Einleitung: Literatur und Recht	11
<i>Helmut Ridder</i> , Engagierte Kunst und Literatur und Justiz in der Bundesrepublik Deutschland	13
<i>Wolfgang Beutin</i> , »Organisation unseres Verhaltens auf die Zukunft hin«? - Überlegungen zum Literaturbegriff	31
<i>Achim Barsch</i> , Literatur und Recht aus literaturtheoretischer Sicht	63
II. Jugendmedienschutz und Zensur	91
<i>Dian Schefold</i> , Jugendmedienschutz im freiheitlichen Rechtsstaat. Juristische Gesichtspunkte zur Wirksamkeit und Problematik des Jugendmedienschutzes	93
<i>Rudolf Stefen</i> , Literatur vor dem Richter - aus der Sicht der Bundesprüfstelle	123
<i>Alice Schwarzer</i> , Die Würde der Frau ist antastbar	155
<i>Manfred Nagl</i> , Die Pädagogisierung der Kindheit und Jugend durch Zensur	169
<i>Hans-Jürgen P. Groth</i> , Bundesprüfstelle und Freiheit der Kunst	185
Anhang: <i>Michael Naumann</i> , Mutzenbachers Künste	195
	5

III. Satire und politische Zensur	201
<i>Gabriele Rittig</i> , Anmerkungen zu Satire und Justiz	203
<i>Leonie Breunung, Joachim Nocke</i> , Die Kunst als Rechtsbegriff oder wer definiert die Kunst?	235
<i>Heribert Ostendorf</i> , Zeitkritische Literatur - (Straf-)Justizielle Behinderungen und grundgesetzlich gewährte Literaturfreiheit	271
<i>Siegfried Ott</i> , Literatur und Religionsdelikte. Der noch nicht beendete Streit zwischen Aufklärung und Intoleranz	283
<i>Helmut Ridder</i> , Verfassungsbeschwerde in Sachen »Laßt mich bloß in Frieden« - Rechtsgutachten	291
IV. Literatur und Marktgesellschaft	319
<i>Jan Philipp Reemtsma</i> , Weste und Hose - Wo bleibt der Rock?	321
<i>Peter O Chotjewitz</i> , Der Plagiatsvorwurf als Eingriff in die Freiheit der Literatur	331
<i>Jörg Becker</i> , Informationsfreiheit in der Dritten Welt	343
Angaben zu den Mitarbeitern dieses Bandes	361